

CATALOGUE RAISONNÉ

# Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4



*Arnaud Quercy*

AQC0598 · CR-000598

Art Quam Anima Publishing New York

# Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Papier
<b>Dimensions</b>	16.0 × 21.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240602-0094
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0598
<b>Collection</b>	Explorations Synesthétiques
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2026-02-03 — Collection privée — FRANCE lors de *Art Quam Anima - Pre-opening*

## DESCRIPTION

La Variation 4 atteint Lab7 mais porte la plus grande proportion d'ombres des creux à Lab7 — 45%. Là où la Variation 2 était à 72% de clairs et la Variation 3 à 52%, la Variation 4 penche vers l'obscurité : 45% d'ombres, 12% de demi-teintes, 43% de clairs. Le même registre extrêmement aigu, mais la partie basse de la phrase tire la palette vers le bas.

Sept notes : Fa2, Do3, Lab3, Fa4, Lab5, Lab6, Lab7. Les Fa et Lab sont distribués sur plusieurs registres — trois Lab montant à travers Lab3, Lab5, Lab6, Lab7, avec Do3 et Fa2 dans le grave. Le cluster ascendant de Lab construit le bleu à travers quatre registres avant d'atteindre le quasi-blanc.

La tension ce sont les ombres — près de la moitié de la toile est sombre malgré l'apex argenté. L'escalier des quatre Lab est l'énoncé le plus complet du bleu dans la série : la tierce mineure émise à chaque niveau disponible, chaque étape plus pâle que la précédente.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** F minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, *Art Quam Anima, Paris*)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 15

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 20

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 22

#### DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Documentation d'Image Numérique - aqc0598\_img\_full\_2660x3546\_webp

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0598

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Traduction Chromesthétique de la Triade de Fa Mineur

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Voicing Ouvert comme Structure Compositionnelle

#### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

mapping chromesthésique triade Fa mineur  
 acrylique sur papier cercle des quintes Recherche  
 sur l'Harmonie Explorations Synesthésiques  
 abstraction géométrique voicing étalé Arnaud  
 Quercy peinture petit format traduction couleur  
 harmonique

#### NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2660x3546 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
 AQC0598 · CR-000598

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
 une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
 Albany, NY 12207, USA  
 +1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-4-1u1n.pdf>