

CATALOGUE RAISONNÉ

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1



Arnaud Quercy

AQC0533 · CR-000533

Art Quam Anima Publishing New York

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240228-0029
Numéro de catalogue	AQC0533
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-06-22 — Collection privée — France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Six notes, et la phrase plonge dans le registre le plus grave du piano — Lab1, quasi-noir, ressenti plus qu'entendu. Le creux atteint Lab1 avant de remonter à travers Sib2, Sol4, Mib5, Sol5. Joué Animé, mp, legato, à quatre temps — pulsation marchante, le rythme passant de la valse au pas régulier. La neuvième Sib siège bas au Sib2, la septième Sol commande le milieu au Sol4, et la quinte Mib5 s'éclaircit au-dessus.

La toile est sombre et lestée. Deux notes Lab — Lab1 et Lab2 — empilent du bleu-noir en bas, la fondamentale insistant dans les registres les plus graves. Le rouge-orangé de la septième au Sol4 luit comme le plus grand champ chaud au milieu de la toile. Le violet au Sib2 siège juste au-dessus de la fondation noire, la neuvième proche de la fondamentale. Le bleu-violet au Mib5 et un rouge-orangé sourd au Sol5 allègent le sommet.

Un creux dans le quasi-silence. La phrase atteint l'infrason avant de remonter, le poids de l'accord concentré dans les graves — la variation la plus sombre de la série.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Ab Major 9

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Nanopublication — La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Documentation d'Image Numérique - aqc0533_img_full_2132x2843_webp

Nanopublication — La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Spécifications Physiques

Nanopublication — La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0533

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique accord La bémol

Majeur 9 art synesthétique cartographie
harmonique des couleurs visualisation musicale
acrylique sur papier Explorations Synesthétiques
art sonore contemporain

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2132x2843 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0533 · CR-000533

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/la-bemol-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-1-1tzx.pdf>