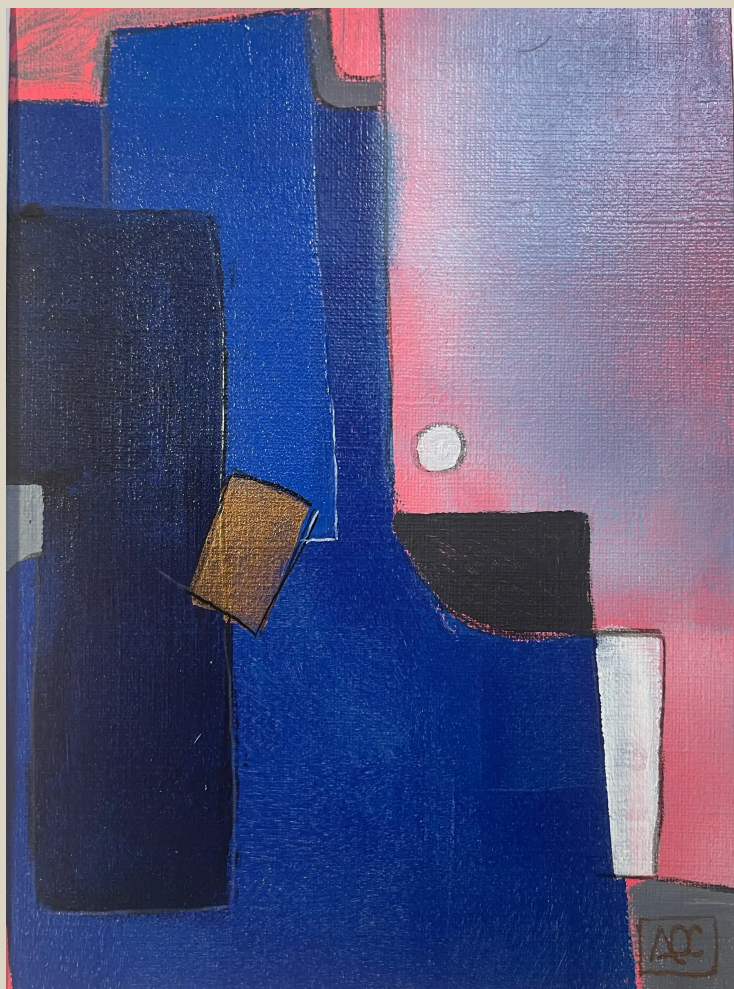


CATALOGUE RAISONNÉ

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6



Arnaud Quercy

AQC0538 · CR-000538

Art Quam Anima Publishing New York

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240228-0034
Numéro de catalogue	AQC0538
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-06-14 — Collection privée — Montigny-le-Bretonneux, France lors de *Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France*

DESCRIPTION

Huit notes montant de Lab2 à Do7 — la valse ascendante, Animé, mp, legato, à trois temps. Le registre grave se rassemble serré : Lab2, Sib2, Sol3, Sib3 — fondamentale, neuvième, septième, neuvième encore, quatre notes dans deux octaves. Puis un saut — rien entre Sib3 et Mib5 — avant que le registre aigu ne s'ouvre avec Mib5, Sol5, Sib5, la quinte, la septième et la neuvième se regroupant en haut. Do7 couronne la phrase en argent.

La toile se divise en deux zones. En bas : bleu sombre et violet, lourd, la fondamentale et la neuvième comprimées en quasi-noir. En haut : bleu-violet au Mib5, rouge-orangé chaud au Sol5, violet sourd au Sib5 — les couleurs de l'accord à leur plus caractéristique, saturées et claires. L'argent au Do7 dissout le sommet. Un écart de silence sépare les deux zones, la peinture respirant entre sa fondation sombre et sa moitié supérieure lumineuse.

Une étude en contraste — l'accord partagé entre une basse sombre et dense et un aigu lumineux et dispersé, la valse bondissant à travers la frontière.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Ab Major 9

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

[La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie](#)

[La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1](#)

[La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2](#)

[La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3](#)

[La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4](#)

[La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5](#)

[La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7](#)

DOCUMENTÉ SUR

[Galerie — La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6](#)

[Nanopublication — La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Documentation d'Image Numérique - aqc0538_img_full_2132x2843_webp](#)

[Nanopublication — La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Spécifications Physiques](#)

[Nanopublication — La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0538](#)

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord La bémol

Majeur 9 art synesthétique visualisation harmonie
jazz dominance couleur violette acrylique sur papier
Explorations Synesthétiques traduction hauteur
musicale

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2132x2843 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0538 · CR-000538

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/la-bemol-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-6-1u02.pdf>