

CATALOGUE RAISONNÉ

# La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9



*Arnaud Quercy*

AQC0690 · CR-000690

Art Quam Anima Publishing New York

# La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Toile de lin
<b>Dimensions</b>	81.0 × 100.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240718-0186
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0690
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2024-11-24 — Collection privée — St Charles, USA lors de *Rencontres au Marché de la Création*

## DESCRIPTION

Six notes jouées Lent, p, legato, à quatre temps — la variation la plus douce de la série, une cloche tranquille s'arquant de Lab2 à Ré5. La quinte apparaît deux fois aux Mib3 et Mib4, la tierce une fois au Do4, la fondamentale une fois. Ré4 et Ré5 apportent des accents orange, le visiteur chaud présent dans les registres médian et supérieur. Une petite étude concentrée, les six notes rassemblées dans trois octaves.

Le bleu vers le noir siège au Lab2 dans les graves. Le registre médian est le plus actif : le bleu-violet aux Mib3 et Mib4 encadre le rouge du Do4, la quinte froide entourant la tierce chaude. L'orange luit aux Ré4 et Ré5, la chaleur du visiteur pressée contre les tons de l'accord. La palette reste dans la gamme grave-à-médiane — aucune note au-dessus de Ré5, pas de lavis pâles, pas de quasi-blanc. Tout saturé, tout proche.

La variation la plus intime. Douce, lente, compacte — l'accord et son visiteur rassemblés dans une bande étroite du registre, les couleurs denses et pures.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Ab Major

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

La bémol Majeur - Réflexions 3

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Nanopublication — La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 — Documentation d'Image Numérique - aqc0690\_img\_full\_2093x2617\_webp

Nanopublication — La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 — Spécifications Physiques

Nanopublication — La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0690

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique La bémol Majeur art synesthétique traduction harmonique peinture acrylique visualisation musicale palette dominante

## orange Explorations Synesthétiques

## NOTES TECHNIQUES

---

<b>Format</b>	Monumental
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2093x2617 px

---



---

© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0690 · CR-000690

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/la-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-9-1u47.pdf>