

# La bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Arnaud Quercy



*Là où l'harmonie de piano devient couleur visible*

|            |                                          |
|------------|------------------------------------------|
| MÉDIUM     | Acrylique sur Papier                     |
| DIMENSIONS | 21.0×30.0cm                              |
| ANNÉE      | 2024                                     |
| ORIGINE    | France                                   |
| RÉFÉRENCE  | Arnaud Quercy Creations / AQC0656 / 2024 |
| VENDU      | France                                   |
| CERTIFICAT | 20240615-0152                            |

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre traduit une étude de piano en La bémol mineur sous forme visuelle grâce à la cartographie chromesthétique. Faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques, elle explore comment l'harmonie musicale peut être vécue à travers les relations colorées. La triade de La bémol mineur devient une étude d'équilibre tonal entre les familles de couleurs chaudes et froides.

Les tons gris dominent la composition, créant une fondation neutre qui occupe plus de la moitié de l'espace visuel. Les zones jaune-orange offrent une présence substantielle à travers des régions brun foncé et gris très foncé, tandis que des formes jaune vif apparaissent comme des tons ocre, argent et blé. De petits accents rouge-orange et rouge ponctuent l'arrangement, ajoutant une tension chromatique à la palette principalement sourde.

L'œuvre mesure 21,0 × 30,0 cm et utilise l'acrylique sur papier. Le certificat d'authenticité numéro 20240615-0152 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Ce format compact permet aux relations colorées d'être lues clairement tout en maintenant l'échelle intime appropriée pour une étude d'étude de piano.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Mi bémol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 42 Acrylic on Paper, 12.0×18.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/mi-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-42\\_1hxr.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/mi-bemol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-42_1hxr.html)

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14\\_1yka.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14_1yka.html)

Sol 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-7-recherche-sur-lharmonie\\_1yoy.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-7-recherche-sur-lharmonie_1yoy.html)

Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm **VENDU · COLLECTION PRIVÉE · FRANCE** : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-15\\_hz5.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/re-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-15_hz5.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

## DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0656: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0656.html>

---

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-3-7bc.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste