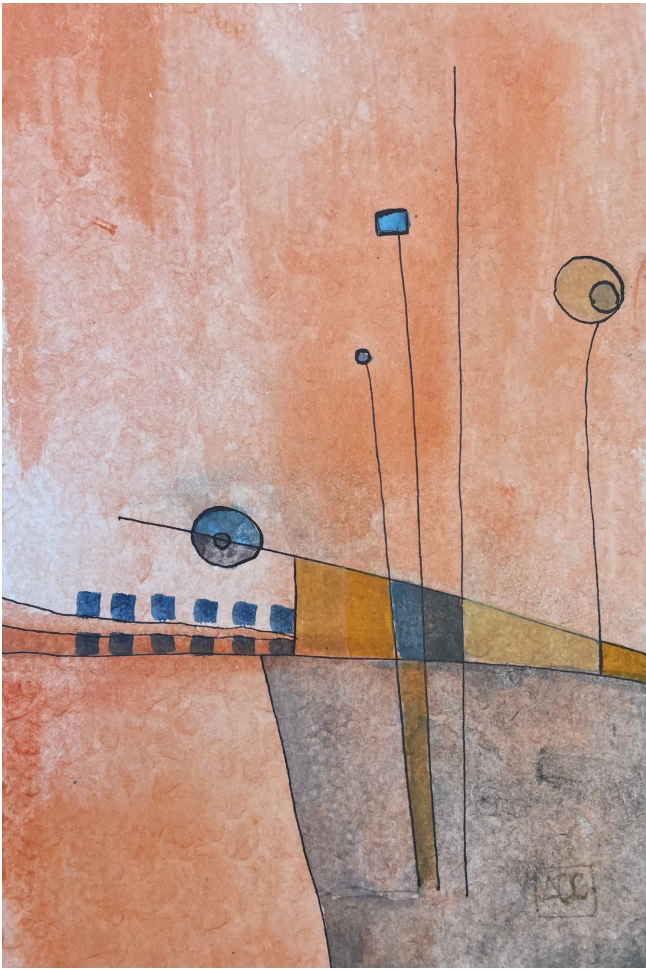


La bémol + - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy



Là où l'harmonie musicale devient visible à travers la couleur

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	16.0×24.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0674 / 2024
VENDU	
CERTIFICAT	20240718-0170

NOTES CURATORIALES

Cette aquarelle explore la triade augmentée Ab+ à travers la traduction chromesthétique, où les notes musicales deviennent des couleurs visibles. L'œuvre traduit les trois tons de l'accord en leurs équivalents visuels correspondants, créant une étude des relations harmoniques rendues tangibles par la technique de l'aquarelle.

Les tons orange dominant la composition, avec des couleurs tan et saumon remplissant la plupart des zones du papier. Des tons argent rouge-orange apparaissent dans des sections substantielles, tandis que l'orange pérou plus sombre fournit un contraste dans les régions inférieures. De petites notes d'accent jaune-orange et bleu pâle créent des points focaux, le bleu apparaissant comme un carré brillant dans la partie supérieure et des formes circulaires distribuées à travers la surface.

La pièce mesure 16,0 × 24,0 cm et pèse un poids minimal en tant qu'œuvre sur papier. Partie de la collection Explorations Synesthésiques, elle porte le numéro de certificat 20240718-0170 avec la signature de l'artiste positionnée en bas à droite. La technique de l'aquarelle permet aux couches transparentes d'interagir, créant les relations de couleur qui reflètent la structure harmonique de l'accord musical.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Mi bémol Mineur - Réflexions 2 Watercolor on Paper, 30.0×42.0cm :

https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/mi-bemol-mineur-reflexions-2_4xs.html

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_9ai.html

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-16_970.html

Si bémol Majeur - Réflexions 1 Watercolor on Paper, 30.0×42.0cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/si-bemol-majeur-reflexions-1_4xe.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0674: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0674.html>

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/la-bemol-recherche-sur-lharmonie-7ic.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste