CATALOGUE RAISONNÉ

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy

AQC0648 · CR-000648

Art Quam Anima Publishing New York

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240615-0144
Numéro de catalogue	AQC0648
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-05-12 — Collection privée — Paris, France lors de *Permanent Collection 2025 – Resonance in Form*

DESCRIPTION

La seule étude mf. La Variation 1 est marquée avec une présence claire et modérée — la seule étude de La mineur avec cette dynamique plus forte — et elle descend en mesure de valse de Mi5 (jaune, la quinte) jusqu'à La1 (quasi-noir) à travers huit notes. Un accent bleu-violet, Ré#3, siège bas dans la phrase, une tension chromatique près du grave.

Mf est inhabituel dans cette série et dans ces études en général. La modération de la loudness donne à la valse descendante une qualité déclarative — la phrase énonçant l'accord plutôt que le cherchant. La ligne s'ouvre sur Mi5 et tombe à travers Do4, La3, La2, Do4, arrivant à la fondamentale profonde. Huit notes, denses, la descente pleinement habitée.

Lent, legato, valse. L'ombre, les demi-teintes et les tons clairs s'équilibrent presque également. Le Ré#3 bleu-violet près du bas est la seule interruption chromatique de l'étude — une note fraîche dans une phrase chaude, compliquant brièvement la descente avant qu'elle n'arrive au grave.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: A minor

Collection: Harmonic Crossing

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris *(2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form *(2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

Paris Studio Visit *(2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Étude à l'aquarelle en La mineur n° 2

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Nanopublication — La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0648

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie harmonique-chromatique triade La mineur art harmonique-chromatique traduction couleur-son visualisation harmonique acrylique sur papier abstraction géométrique notation musicale

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
	2385x3577 px

Résolution de l'image

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0648 · CR-000648
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/la-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1-1u31.pdf