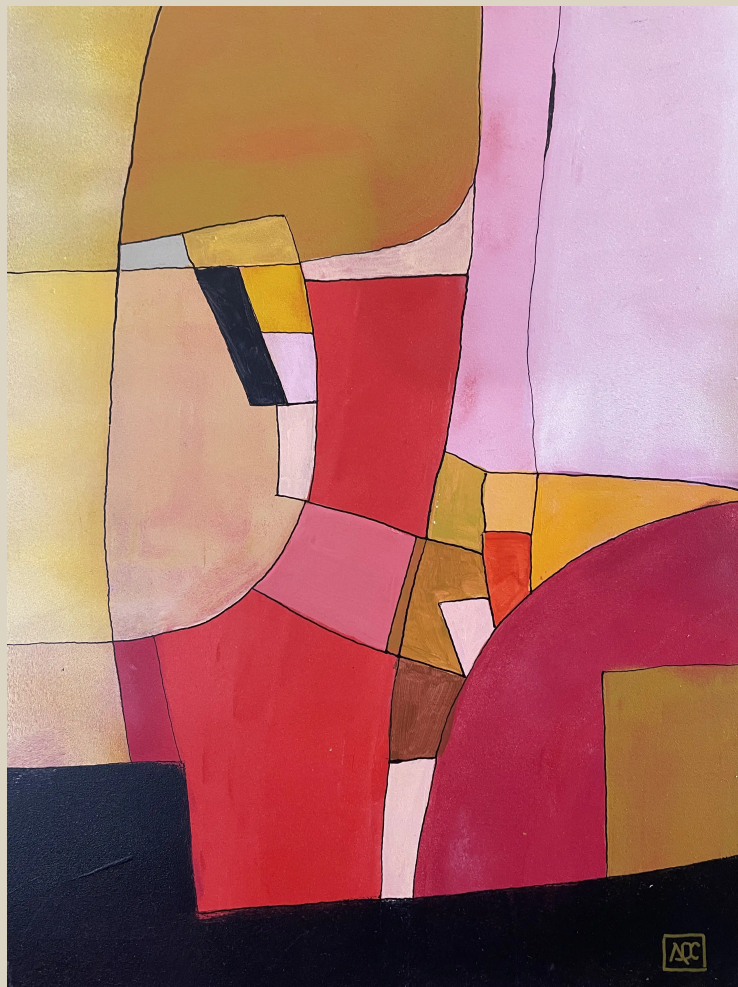


CATALOGUE RAISONNÉ

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3



Arnaud Quercy

AQC0711 · CR-000711

Art Quam Anima Publishing New York

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Panneau de bois
Dimensions	32.0 × 42.0 × 0.3 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20241201-0207
Numéro de catalogue	AQC0711
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-10-05 — Collection privée — Florida, USA lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Deux accents bleu-violet proches l'un de l'autre. La Variation 3 porte Ré#3 et Mi3 comme tensions chromatiques dans le registre grave — Ré# (bleu-violet) et Mi (jaune), la quinte, apparaissant proches l'un de l'autre dans la phrase. Mi3 est un son de l'accord ; Ré#3 ne l'est pas. Les deux hauteurs siègent à un demi-ton l'une de l'autre, et leurs couleurs bleu-violet et jaune siègent en contraste dans la phrase par ailleurs chaude de rouge et jaune-orangé.

Huit notes, forme en cloche de La1 à Do6, Lent, mp. L'arche est similaire à l'étude d'ouverture en étendue et structure, mais l'intérieur inclut cette paire de voisins chromatiques dans le registre grave. L'ombre et les tons clairs pèsent presque également ici, les demi-teintes au milieu.

Le Ré#3 (bleu-violet) est le même type d'accent qui est apparu dans la Variation 1, mais maintenant placé plus près d'un Mi3 (son de l'accord, jaune) — la juxtaposition des deux hauteurs adjacentes, l'une de l'accord et l'autre hors, l'une chaude et l'autre fraîche, donnant au registre grave de l'étude une texture plus complexe.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: A minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Nanopublication — La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Spécifications Physiques

Nanopublication — La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0711

Nanopublication — La Mineur - Recherche sur l'Harmonie -

Variation 3 — Documentation d'Image Numérique -
aqc0711_img_full_3024x4032_webp

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade la mineur art
synesthétique visualisation étude de piano
composition géométrique couleur peinture
harmonie musicale Explorations Synesthétiques
acrylique sur panneau de bois

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	3024x4032 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0711 · CR-000711

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/la-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-3-1u4s.pdf>