

CATALOGUE RAISONNÉ

Le chant du Chardonneret élégant - Variation 1



Arnaud Quercy

AQC0519 · CR-000519

Art Quam Anima Publishing New York

Le chant du Chardonneret élégant - Variation 1

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240220-0015
Numéro de catalogue	AQC0519
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-05-27 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Cette œuvre explore la traduction du chant d'un chardonneret en forme visuelle à travers des éléments abstraits et cubistes. Partie de la collection Nature en ville, la peinture transforme l'expérience auditive en formes géométriques et relations colorées qui évoquent mélodie et rythme.

Les tons gris clair dominant la composition, créant une fondation neutre sur laquelle des éléments plus sombres établissent la structure. Les teintes orange et saumon apparaissent dans des zones substantielles, apportant chaleur et mouvement. Les sections rouge-orange profond et brunes ancrent la composition avec des notes plus terreuses, tandis que les accents violets ajoutent une profondeur harmonique inattendue. L'interaction entre ces tons chauds et froids crée des rythmes visuels qui reflètent les motifs mélodiques de l'oiseau. Les contours à l'encre noire définissent les formes géométriques et créent des divisions nettes entre les zones colorées, soulignant l'approche cubiste pour représenter le son naturel.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm et utilise l'acrylique sur papier, créant un format intime adapté à l'examen rapproché de ses relations colorées complexes. Le certificat d'authenticité numéro 20240220-0015 accom-

pagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Cette variation représente une interprétation au sein de l'exploration plus large des thèmes de la nature urbaine, achevée en 2024 dans le cadre de l'investigation de Quercy sur la traduction synesthétique des sons naturels.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Wings over the City

Collection: Nature in the city

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Danse avec les colibris

Le Pigeon grognon de Cap Town - Afrique du Sud

Le chant du Chardonneret élégant

MOUVEMENT DE GROUPE

La Mouette de Montparnasse

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Le chant du Chardonneret élégant - Variation 1

Nanopublication — Le chant du Chardonneret élégant - Variation 1 — Documentation d'Image Numérique - aqc0519_img_full_2608x3795_webp

Nanopublication — Le chant du Chardonneret élégant - Variation 1 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Le chant du Chardonneret élégant - Variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0519

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

peinture cubiste abstraite interprétation chant chardonneret relations colorées géométriques acrylique sur papier collection Nature en ville art synesthétique thèmes nature urbaine œuvre petit format

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture

**Résolution de
l'image** 2608x3795 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0519 · CR-000519

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/le-chant-du-chardonneret-elegant-variation-1-1tzj.pdf>