CATALOGUE RAISONNÉ

LECTEUR

Arnaud Quercy

AQC0582 · CR-000582

Art Quam Anima Publishing New York

LECTEUR

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Céramique
Dimensions	20.0 × 14.0 × 7.0 cm
Poids	0.83 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240528-0078
Numéro de catalogue	AQC0582
Collection	Créations Sauvages
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-05-11 — Collection privée — USA lors de *Permanent Collection 2025 – Resonance in Form*

DESCRIPTION

READER est une sculpture en céramique qui capture le moment où l'esprit du lecteur et le livre deviennent indissociables — cet instant d'absorption totale où la conscience a quitté la pièce, quitté le corps, et habite entièrement le texte. La forme en croissant est simultanément une silhouette courbée dans la concentration et des pages ouvertes, et il est impossible de voir l'une sans voir l'autre. Ce n'est pas de l'ambiguïté — c'est le contenu de l'œuvre : au moment représenté, lecteur et livre ne font qu'un. La sculpture met en acte un principe central à ma pratique : la création ne se produit pas dans l'écriture de l'auteur mais dans l'imagination du lecteur. Un auteur émet des mots — symboles abstraits ne portant aucun contenu sensoriel propre. L'esprit du lecteur les transforme en paysages, visages, météo, émotion. Cette transformation est l'acte créatif, et elle appartient entièrement au récepteur. READER représente le site exact où cela se produit : l'ouverture pleinement ouverte, la diffraction totale, un monde en construction à partir de mots à l'intérieur de la conscience de quelqu'un. La céramique mate, non émaillée renforce ce sujet. Pas d'émail, pas de couleur, pas de spectacle visuel — juste la chaleur tranquille d'une surface proche du ton du papier et du parchemin. Le matériau se retire de l'attention comme un lecteur se retire de la pièce, dirigeant tout vers l'intérieur. La courbe lisse et ininterrompue ne porte aucune jointure ni couture, car dans le moment de lecture profonde il n'y a pas de frontière entre la personne et la page. READER est la première œuvre de Dramatis Personae — une série d'Arnaud Quercy qui donne forme matérielle aux acteurs structurels du processus idéamorphique. Le lecteur est l'origine de la distribution : le récepteur, l'ouverture par laquelle l'onde passe et devient quelque chose qui n'a jamais existé auparavant. Sans cette figure, rien dans la chaîne de transmission n'a de destination. La série commence ici parce que l'idéamorphisme commence ici — non pas avec l'émetteur, non pas avec l'idée, mais avec celui dans l'esprit duquel la création se produit réellement.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Dramatis Personae

Collection: Untamed Creations

Technique: Ceramic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris *(2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form *(2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

Paris Studio Visit *(2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Le Scribe Public

Après le Passage

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — LECTEUR

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

sculpture céramique céramique mate non émaillée absorption de lecture forme de croissant Untamed Creations Arnaud Quercy sculpture contemporaine forme à double lecture sculpture compacte acte créatif de la lecture

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit

Type	Sculpture
Résolution de l'image	1773x2363 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0582 · CR-000582
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/lecteur-1u17.pdf