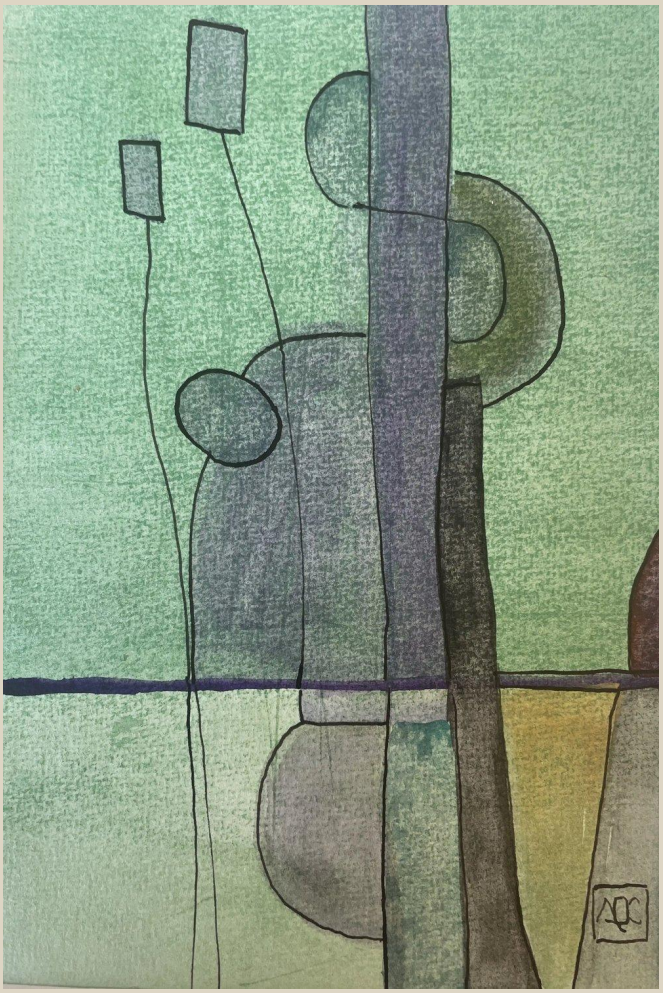
CATALOGUE RAISONNÉ

Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent



Arnaud Quercy

AQC0800 · CR-000800

Art Quam Anima Publishing New York

Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	15.0 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20241205-0297
Numéro de catalogue	AQC0800
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2026-07-07 — Collection privée — Washington D.C., USA lors de *Through the Aperture — Research on Harmony*

DESCRIPTION

Cette aquarelle explore le dialogue durable entre les forces naturelles et le paysage à travers une interprétation abstraite du terrain toscan. Partie de la collection Mediterranean Echoes, l'œuvre traduit la douce érosion des collines et le marquage subtil du temps en formes géométriques fluides. La composition questionne comment la mémoire et l'observation fusionnent lorsque nous rencontrons des paysages familiers mais toujours changeants.

Les tons jaune-vert dominent la surface, créant un champ unifié qui suggère à la fois la végétation et la terre patinée. Des accents plus sombres fournissent une définition structurelle à travers des éléments linéaires qui se déplacent verticalement et horizontalement à travers la composition. La technique de l'aquarelle permet aux couleurs de se mélanger et de se séparer naturellement, créant des transitions douces aux côtés de frontières géométriques plus définies. Des formes circulaires et rectangulaires émergent des lavis organiques, suggérant à la fois des vestiges architecturaux et des formations naturelles.

L'œuvre mesure 15,0 × 21,0 cm sur papier, la positionnant dans les explorations de petit format de l'artiste sur la mémoire du paysage. Le certificat numéro 20241205-0297 accompagne cette pièce de la collection Mediterranean Echoes, qui examine les rythmes visuels de la topographie de l'Europe du Sud. L'échelle compacte concentre l'attention du spectateur sur l'interaction entre la structure géométrique et les relations de couleurs fluides, caractéristique de l'approche de Quercy du travail abstrait basé sur le lieu.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Italian Stones

Collection: Mediterranean Echoes

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris *(2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form *(2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

Paris Studio Visit *(2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

Marché d'Art Contemporain – Seine Port *(2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)*

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France *(2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)*

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France *(2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025–2026, Paris *(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Art Quam Anima – Pre-opening *(2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)*

Through the Aperture — Research on Harmony *(2026-03-09 → 2026-05-30, Art Quam Anima, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Luigi

Arches de Porto Venere

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent

Nanopublication — Les Collines Toscanes - Lignes Aube par Temps et Vent — Analyse Computationnelle d'Image -

AQC0800

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

paysage abstrait technique aquarelle Mediterranean Echoes tons jaune-vert abstraction géométrique collines toscanes petit format mémoire du paysage

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2508x3761 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0800 · CR-000800
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/les-collines-toscanes-lignes-aube-par-temps-et-vent-1u79.pdf