

Méditations

Arnaud Quercy



Où une seule note bleue transforme un monde entier de silence chaleureux.

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0542 / 2024
VENDU	St Charles, USA
CERTIFICAT	20240302-0038

NOTES CURATORIALES

Meditations explore l'essence de l'espace contemplatif à travers une intervention minimale et une retenue soignée. Cette aquarelle de la collection Untamed Creations démontre comment un seul accent peut transformer une composition entière, créant un point focal à travers une simplicité délibérée.

Des tons tan chauds et brun rosé remplissent la majeure partie de la surface du papier, créant un champ unifié qui suggère à la fois mur et ombre. Un petit accent bleu apparaît dans la partie supérieure, fournissant la seule note froide contre la palette principalement chaude. La composition se divise en zones distinctes où les zones crème claires rencontrent les ombres brunes plus profondes, tandis que le médium aquarelle permet aux couleurs de se mélanger doucement à leurs frontières.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm sur papier et pèse des quantités négligeables, en faisant partie des explorations de petit format de Quercy. Le certificat d'authenticité numéro 20240302-0038 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située au dos. Cette aquarelle a été achevée en 2024 et représente l'investigation de Quercy sur la façon dont des éléments minimaux peuvent créer un impact spatial maximal.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION UNTAMED CREATIONS

Une Femme - Variation 1 Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm **NON DISPONIBLE** : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/une-femme-variation-1_5c6.html

Le Chat d'Istanbul - Variations 4 Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm **NON DISPONIBLE** : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/le-chat-distanbul-variations-4_4tw.html

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/mi-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_952.html

Oiseau, Jam Blues - Juillet - 1952 Watercolor on Paper, 10.0×15.0cm **VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE** : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/oiseau-jam-blues-juillet-1952_6cq.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/creations-sauvages.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0542: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0542.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/meditations-630.pdf>