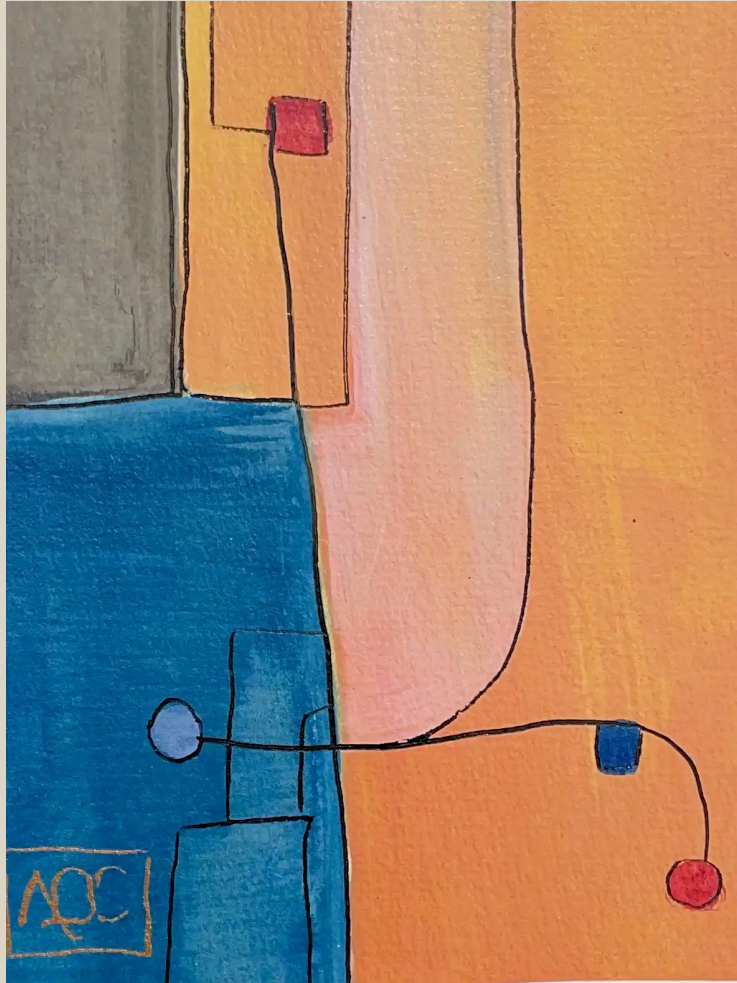


CATALOGUE RAISONNÉ

Méditations - Variation 1



Arnaud Quercy

AQC0543 · CR-000543

Art Quam Anima Publishing New York

Méditations - Variation 1

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240302-0039
Numéro de catalogue	AQC0543
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-09 — Collection privée — Canada lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Méditations - Variation 1 explore l'équilibre entre la structure géométrique et le flux organique à travers les propriétés fluides de l'aquarelle. Faisant partie de la collection Untamed Creations, cette œuvre examine comment des formes contrôlées peuvent émerger d'interactions spontanées de couleurs. La pièce étudie la tension entre la précision architecturale et l'imprévisibilité inhérente de l'aquarelle.

Des tons orange chauds dominent la composition, s'écoulant des bruns sablonneux vers des terres de Sienne brûlées plus profondes sur la partie droite de la surface. Des formes bleues froides créent une présence substantielle sur le côté gauche, établissant un fort contraste de température qui divise la composition en zones distinctes. De petits éléments géométriques ponctuent l'arrangement - un carré rouge apparaît dans le quadrant supérieur gauche, tandis qu'un petit carré bleu et un cercle rouge fournissent des points d'accent dans le coin inférieur droit. Des éléments linéaires noirs connectent ces formes, créant des chemins qui guident l'œil à travers les relations de couleurs.

L'œuvre mesure 10 × 15 cm et pèse des quantités minimales sur support papier, ce qui en fait partie de la catégorie petit format. Créée en 2024, cette pièce porte le certificat d'authenticité numéro 20240302-0039 et porte la signature de l'artiste sur le devant gauche. L'échelle compacte permet aux éléments géométriques de se lire clairement tout en maintenant les bords doux caractéristiques du médium aquarelle et les effets de saignement des couleurs.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Méditations

Collection: Untamed Creations

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 – 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

[Méditations](#)

[Méditations - Variation 2](#)

[Méditations - Variation 3](#)

[Méditations - Variation 4](#)

DOCUMENTÉ SUR

[Galerie — Méditations - Variation 1](#)

[Nanopublication — Méditations - Variation 1 — Documentation d'Image Numérique - aqc0543_img_full_1185x1580_webp](#)

[Nanopublication — Méditations - Variation 1 — Spécifications Physiques](#)

[Nanopublication — Méditations - Variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0543](#)

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

aquarelle géométrique contraste de température composition orange bleu peinture petit format Untamed Creations précision architecturale relations de couleurs aquarelle contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture

**Résolution de
l'image** 1185x1580 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0543 · CR-000543

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/meditations-variation-1-1u07.pdf>