

CATALOGUE RAISONNÉ

Méditations - Variation 4



Arnaud Quercy

AQC0546 · CR-000546

Art Quam Anima Publishing New York

Méditations - Variation 4

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240302-0042
Numéro de catalogue	AQC0546
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-10-05 — Collection privée — Florida, USA lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Cette aquarelle intime explore l'essence de la tranquillité contemplative à travers l'abstraction géométrique. Faisant partie de la collection Untamed Creations, l'œuvre distille des états émotionnels complexes en formes simples qui suggèrent à la fois des éléments architecturaux et une notation musicale. La composition demande ce qui reste quand tout ce qui n'est pas essentiel est retiré.

La surface organise des tons terreux chauds à travers un format vertical, avec des tons crème et blancs apparaissant dans les zones supérieures. Les teintes orange et tan créent une présence substantielle dans les formes géométriques centrales, tandis que des accents plus sombres fournissent une définition le long des lignes de connexion. La technique de l'aquarelle permet aux couleurs de se mélanger naturellement aux bords tout en maintenant des limites nettes là où les formes se rencontrent. Une ligne courbe connecte les éléments principaux, créant un mouvement visuel à travers la composition autrement statique.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm sur papier, la rendant appropriée pour des espaces de visualisation intimes. Le certificat d'authenticité numéro 20240302-0042 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située

au dos. L'échelle compacte souligne la qualité méditative suggérée par le titre, nécessitant un engagement proche pour apprécier les relations de couleurs subtiles et les relations géométriques précises.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Méditations

Collection: Untamed Creations

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Méditations

Méditations - Variation 1

Méditations - Variation 2

Méditations - Variation 3

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Méditations - Variation 4

Nanopublication — Méditations - Variation 4 — Documentation d'Image Numérique - aqc0546_img_full_2624x3498_webp

Nanopublication — Méditations - Variation 4 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Méditations - Variation 4 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0546

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

abstraction géométrique aquarelle minimaliste art contemplatif tons terreux Untamed Creations peinture petit format méditation contemporaine

formes architecturales

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2624x3498 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0546 · CR-000546

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/meditations-variation-4-1u0a.pdf>