

Méditations - Variation 4

Arnaud Quercy



Là où la méditation devient visible à travers la forme géométrique et l'aquarelle aux tons terreux

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0546 / 2024
VENDU	Florida, USA
CERTIFICAT	20240302-0042

NOTES CURATORIALES

Cette aquarelle intime explore l'essence de la tranquillité contemplative à travers l'abstraction géométrique. Faisant partie de la collection Untamed Creations, l'œuvre distille des états émotionnels complexes en formes simples qui suggèrent à la fois des éléments architecturaux et une notation musicale. La composition demande ce qui reste quand tout ce qui n'est pas essentiel est retiré.

La surface organise des tons terreux chauds à travers un format vertical, avec des tons crème et blancs apparaissant dans les zones supérieures. Les teintes orange et tan créent une présence substantielle dans les formes géométriques centrales, tandis que des accents plus sombres fournissent une définition le long des lignes de connexion. La technique de l'aquarelle permet aux couleurs de se mélanger naturellement aux bords tout en maintenant des limites nettes là où les formes se rencontrent. Une ligne courbe connecte les éléments principaux, créant un mouvement visuel à travers la composition autrement statique.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm sur papier, la rendant appropriée pour des espaces de visualisation intimes. Le certificat d'authenticité numéro 20240302-0042 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située au dos. L'échelle compacte souligne la qualité méditative suggérée par le titre, nécessitant un engagement proche pour apprécier les relations de couleurs subtiles et les relations géométriques précises.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION UNTAMED CREATIONS

Une Femme - Variation 1 Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/une-femme-variation-1_5c6.html

Le Chat d'Istanbul - Variations 1 Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/le-chat-distanbul-variations-1_4rk.html

Mi bémol Mineur - Réflexions 2 Watercolor on Paper, 30.0×42.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2023/01/mi-bemol-mineur-reflexions-2_4xs.html

Méditations - Variation 1 Watercolor on Paper, 10.0×15.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · CANADA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/meditations-variation-1_63e.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/creations-sauvages.html>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0546: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0546.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/meditations-variation-4-64k.pdf>