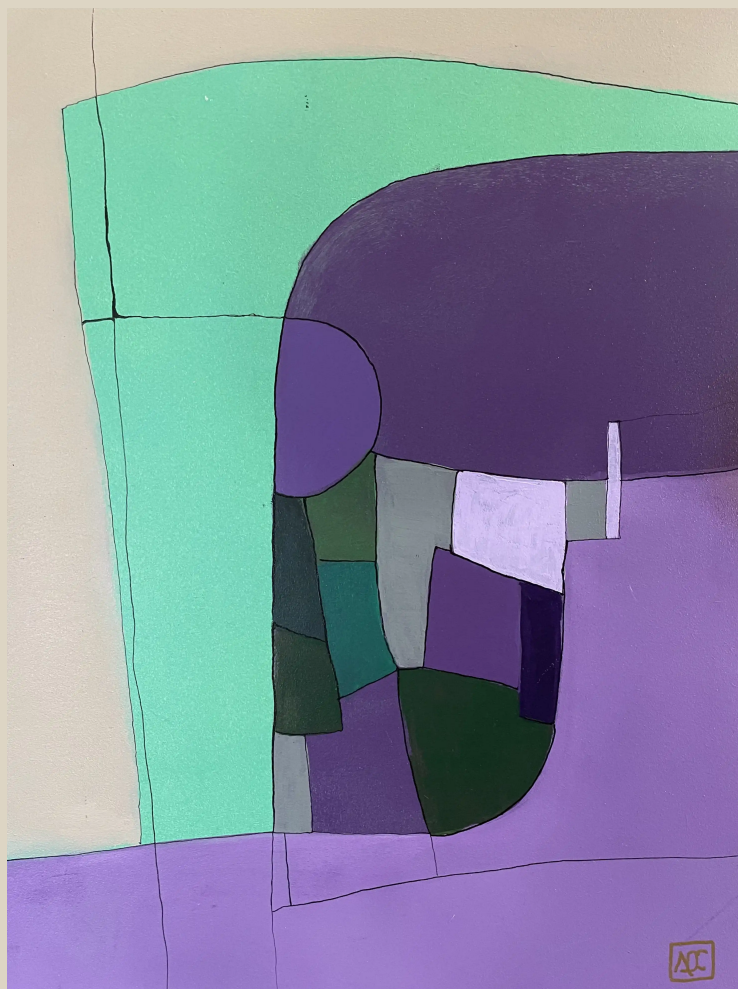


CATALOGUE RAISONNÉ

# Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5



*Arnaud Quercy*

AQC0729 · CR-000729

Art Quam Anima Publishing New York

# Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Panneau de bois
<b>Dimensions</b>	30.0 × 42.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20241201-0226
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0729

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

## DESCRIPTION

Le premier départ de la valse. La Variation 5 avance en quatre temps égaux plutôt que trois, et son contour descend avant de remonter — une cloche inversée, la seule avec la Variation 7. Six notes du Mib2 au Solb6, Animé, p, legato. La dynamique douce en fait l'étude la plus tranquille du cycle, la phrase s'enfonçant vers Ré3 avant de remonter à travers la triade.

La forme en vallée commence au Mib2 en bleu-violet sombre, descend vers Ré3 — un accent orange hors accord, une lueur chaude au point le plus bas de la phrase — puis remonte à travers Sib3 et Sib4 en violet, arrivant à Solb5 et Solb6 où le vert s'éclaircit vers le registre aigu. L'orange au Ré3 est un bref éclat chaud dans le grave, rapidement supplanté par le violet et le vert froids de l'accord.

Doux, quatre temps, une vallée qui s'enfonce avant de monter. La Variation 5 introduit un pouls différent et une forme différente dans la série — la seule indication p, la seule plongée dans la chaleur au bas de la phrase plutôt que comme accent au-dessus.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Eb minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Mi bémol Mineur - Réflexions 2

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Nanopublication — Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 — Documentation d'Image Numérique - aqc0729\_img\_full\_2953x3937\_webp

Nanopublication — Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Mi bémol Mineur - Recherche sur

l'Harmonie - Variation 5 — Analyse Computationnelle d'Image  
- AQC0729

---

#### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Mi bémol  
mineur art synesthétique acrylique sur panneau de  
bois visualisation harmonique traduction couleur  
musicale abstraction géométrique Explorations  
Synesthétiques

#### NOTES TECHNIQUES

---

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2953x3937 px

---



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0729 · CR-000729

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/mi-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5-1u5a.pdf>