

CATALOGUE RAISONNÉ

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7



Arnaud Quercy

AQC0783 · CR-000783

Art Quam Anima Publishing New York

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Panneau de bois
Dimensions	13.0 × 19.5 × 0.3 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20241201-0280
Numéro de catalogue	AQC0783

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

DESCRIPTION

L'étendue la plus large de la série. Dix notes du Mib1 au Solb6, couvrant cinq octaves en quatre temps égaux — la seconde cloche inversée, la seconde étude en mesure à quatre temps. Animé, p, legato. La phrase plonge dans le registre grave avant de monter à travers un champ dense de tons d'accord, l'étude la plus peuplée avec l'étude d'ouverture. Un seul accent jaune-orangé au La4 fournit la seule note chaude.

Mib1 et Mib2 s'ouvrent en quasi-noir et bleu-violet sombre, les fondamentales compressées vers l'obscurité dans le grave. La vallée atteint Solb3 et Sib3, où le vert et le violet apparaissent pour la première fois dans leurs teintes les plus fidèles. À mesure que la ligne monte, Solb4, Mib5, Solb5 et Sib5 superposent vert, bleu-violet et violet en succession rapprochée — les trois couleurs de la triade empilées serrées dans le registre médian-aigu. Solb6 pâlit au sommet. Le jaune-orangé au La4 est un petit accent chaud enfoui dans le champ dense de l'accord.

Dix notes, doux, une vallée qui remplit la toile de couches superposées de couleur froide. La densité ici rivalise avec l'étude d'ouverture, mais la dynamique tranquille et le contour descendant puis remontant lui donnent un caractère plus introspectif.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Eb minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Mi bémol Mineur - Réflexions 2

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Nanopublication — Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7 — Documentation d'Image Numérique

- aqc0783_img_full_2458x3688_webp

Nanopublication — Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0783

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique accord Mi bémol mineur art synesthétique visualisation harmonie musicale acrylique sur panneau bois composition couleur géométrique tons violet bleu-vert Explorations Synesthétiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2458x3688 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation AQC0783 · CR-000783

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/mi-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-7-1u6s.pdf>