

CATALOGUE RAISONNÉ

# Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie



*Arnaud Quercy*

AQC0591 · CR-000591

Art Quam Anima Publishing New York

# Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Papier
<b>Dimensions</b>	21.0 × 30.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240602-0087
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0591
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2025-03-15 — Collection privée lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

## DESCRIPTION

Mi Majeur avance avec animation — Animé, 88 pulsations par minute, toujours ce sens du mouvement en avant. Cette étude ouvre en revendiquant tout le clavier : de Mi1 dans le grave, presque noir, jusqu'à Sol#7, un reflet jaune-vert pâle au bord lointain de l'instrument. Cette étendue — près de sept octaves — est la première déclaration de la peinture.

La ligne plonge avant de monter. C'est une cloche inversée, une forme en creux : la mélodie descend dans le registre grave avant de remonter à travers les registres médian et aigu. Aux côtés des sons de la triade — jaunes, jaunes-verts, bleus — deux accents s'affirment : un Ré3 orange et un La#4 violet, tensions hors de l'accord qui ajoutent chaleur et ombre à l'harmonie environnante.

Ceci est une étude parmi une série en cours traduisant les relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation explore le même accord sous un angle différent — étendue différente, forme différente, poids de couleur différent. Cette étude d'ouverture pose les termes : animée, à grande portée, les tensions présentes dès la première note.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** E Major

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Nanopublication — Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Documentation d'Image Numérique - aqc0591\_img\_full\_2617x3489\_webp

Nanopublication — Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Spécifications Physiques

Nanopublication — Mi Majeur - Recherche sur l'Harmonie — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0591

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Mi Majeur art synesthétique traduction harmonique formes géométriques acryliques composition bleu-violet visualisation musicale abstraction contemporaine

**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2617x3489 px



---

© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0591 · CR-000591

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/mi-majeur-recherche-sur-lharmonie-1u1g.pdf>