

CATALOGUE RAISONNÉ

Pause déjeuner sur un banc



Arnaud Quercy

AQC0510 · CR-000510

Art Quam Anima Publishing New York

Pause déjeuner sur un banc

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240120-0006
Numéro de catalogue	AQC0510
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-02-09 — Collection privée — Issy-les-Moulineaux, France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Cette œuvre explore l'interaction entre l'abstraction géométrique et l'expérience urbaine, traduisant le concept d'une pause déjeuner en relations de couleurs audacieuses et formes angulaires. Partie de la collection *Nature in the city*, la pièce examine comment les moments de pause créent des rythmes visuels au sein de la vie contemporaine.

Les tons rouge-orange dominant la composition, créant une présence substantielle à travers la surface. Les zones bordeaux profond et rousses ancrent les sections inférieures tandis que les formes orange vif et brun sable offrent un contraste énergique. Un carré gris pâle apparaît dans la portion supérieure, offrant un soulagement visuel contre la palette chaude. Les éléments linéaires noirs et les limites courbes organisent les formes géométriques en un arrangement dynamique. Le médium acrylique permet des bords nets et des zones de couleur saturée qui maintiennent leur intensité à travers toute la composition.

L'œuvre mesure 10 × 15 cm sur papier, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Le certificat d'authenticité numéro 20240120-0006 accompagne la pièce. Ce format compact concentre l'impact visuel

tout en maintenant la clarté dans les relations géométriques. La peinture fut achevée en 2024 dans le cadre de l'investigation continue de Quercy sur les rythmes urbains et les motifs naturels au sein des environnements urbains.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: The Gardens

Collection: City of Lights, Shadows of Thoughts

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Promenade aux jardins du Luxembourg, l'été

Pause déjeuner sur un banc - Variation 1

Promenade aux jardins du Luxembourg - variations d'été - Variation 2

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 5

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Pause déjeuner sur un banc

Nanopublication — Pause déjeuner sur un banc — Documentation d'Image Numérique - [aqc0510_img_full_843x1124_webp](#)

Nanopublication — Pause déjeuner sur un banc — Spécifications Physiques

Nanopublication — Pause déjeuner sur un banc — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0510

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

abstraction géométrique composition rouge-orange rythmes urbains *Nature in the city* acrylique sur papier peinture contemporaine formes angulaires format compact

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	843x1124 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0510 · CR-000510

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/pause-dejeuner-sur-un-banc-1tza.pdf>