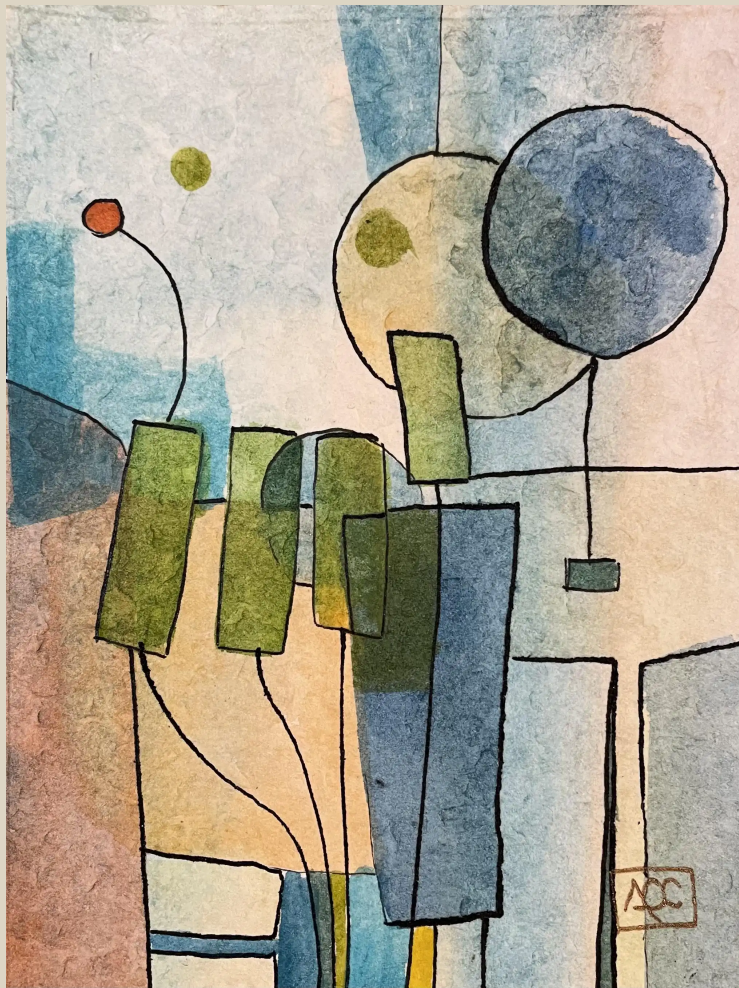


CATALOGUE RAISONNÉ

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3



Arnaud Quercy

AQC0617 · CR-000617

Art Quam Anima Publishing New York

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	12.0 × 16.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240615-0113
Numéro de catalogue	AQC0617
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-16 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Cette aquarelle explore l'interaction entre les formes architecturales et naturelles à travers des formes géométriques abstraites. Partie de la collection « City of Lights, Shadows of Thoughts », l'œuvre traduit l'expérience de marcher dans les jardins du Luxembourg en une composition visuelle de formes qui s'entrecroisent et de relations chromatiques sourdes.

Des tons jaune-orange chauds dominent la composition, créant une fondation de lumière qui suggère la lumière du soleil filtrée à travers les espaces de jardin. Des formes bleu-gris fournissent un contraste structural, apparaissant comme des éléments verticaux et circulaires qui ancrent la composition. Des éléments linéaires olive foncé et noirs définissent les limites et créent des connexions rythmiques entre les formes, tandis que de petites notes d'accent de terre de Sienne brûlée et d'aigue-marine ajoutent une ponctuation à travers toute la surface.

L'œuvre mesure 12,0 × 16,0 cm et pèse minimal comme une aquarelle sur papier. Cette pièce détient le certificat d'authenticité numéro 20240615-0113 et porte la signature de l'artiste dans le coin inférieur

droit. Le format compact permet à l'abstraction géométrique de se lire clairement tout en maintenant les qualités fluides inhérentes à la technique de l'aquarelle.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: The Gardens

Collection: City of Lights, Shadows of Thoughts

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 – 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Promenade aux jardins du Luxembourg, l'été

Pause déjeuner sur un banc

Pause déjeuner sur un banc - Variation 1

Promenade aux jardins du Luxembourg - variations d'été - Variation 2

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 5

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3 — Documentation d'Image Numérique - aqc0617_img_full_2029x2705_webp

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0617

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

aquarelle abstraite formes géométriques jardins du Luxembourg tons jaune-orange structures bleu-gris collection City of Lights abstraction architecturale interprétation de jardin

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2029x2705 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0617 · CR-000617

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/promenade-aux-jardins-du-luxembourg-variation-3-1u26.pdf>