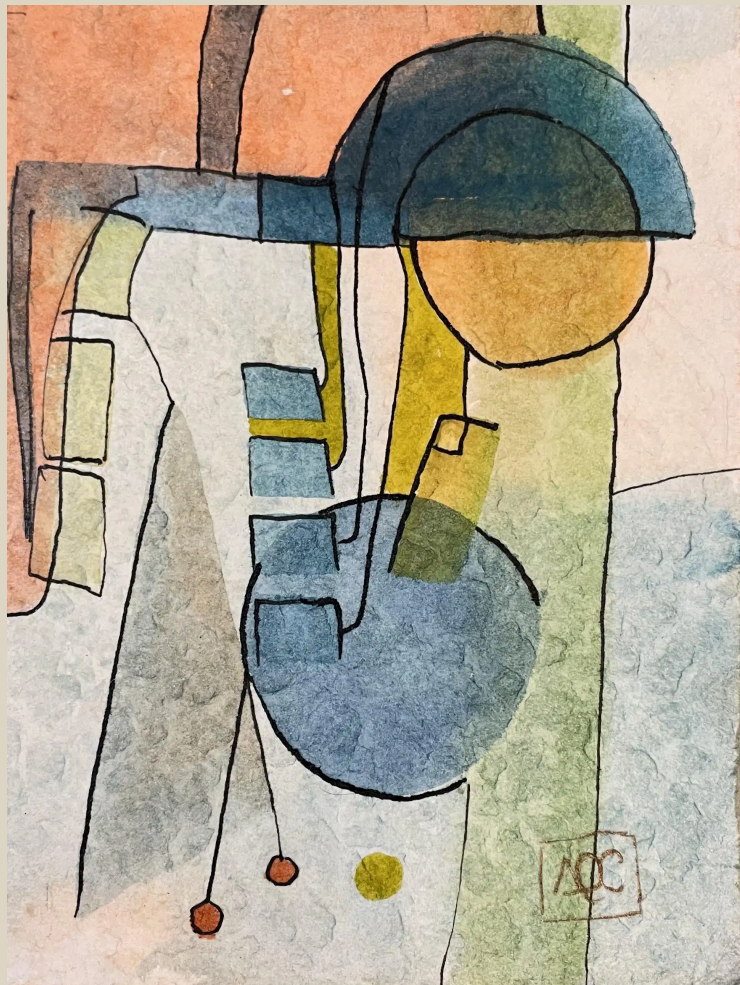


CATALOGUE RAISONNÉ

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4



Arnaud Quercy

AQC0618 · CR-000618

Art Quam Anima Publishing New York

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	12.0 × 16.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240615-0114
Numéro de catalogue	AQC0618
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-07-21 — Collection privée — Italy lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Cette aquarelle explore l'intersection des formes architecturales et des espaces naturels à travers une interprétation géométrique abstraite. Partie de la collection « City of Lights, Shadows of Thoughts », l'œuvre traduit l'expérience de la promenade dans les jardins du Luxembourg en un langage visuel de formes superposées et de relations chromatiques sourdes.

Les tons gris clair dominant la composition, créant une fondation sur laquelle des zones jaune-orange plus chaudes apportent un accent structurel. Des formes circulaires bleu-gris ancrent les parties supérieure et inférieure de la pièce, tandis que des accents orange apparaissent dans des zones concentrées qui suggèrent des détails architecturaux ou la lumière du soleil filtrée. L'interaction entre les limites géométriques et les transitions chromatiques organiques reflète l'équilibre du jardin formel entre structure conçue et croissance naturelle.

L'œuvre mesure 12,0 × 16,0 cm sur papier, signée en bas à droite, et porte le certificat d'authenticité numéro 20240615-0114. Ce format compact concentre les éléments visuels en une expérience de visualisation in-

time qui met l'accent sur les relations subtiles entre les formes superposées et les qualités texturales du médium aquarelle.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: The Gardens

Collection: City of Lights, Shadows of Thoughts

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 – 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Promenade aux jardins du Luxembourg, l'été

Pause déjeuner sur un banc

Pause déjeuner sur un banc - Variation 1

Promenade aux jardins du Luxembourg - variations d'été - Variation 2

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 5

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4 — Documentation d'Image Numérique - aqc0618_img_full_1935x2580_webp

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0618

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

aquarelle abstraite jardins du Luxembourg
composition géométrique collection City of Lights
abstraction architecturale palette chromatique
sourde formes circulaires art français contemporain

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1935x2580 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0618 · CR-000618

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/promenade-aux-jardins-du-luxembourg-variation-4-1u27.pdf>