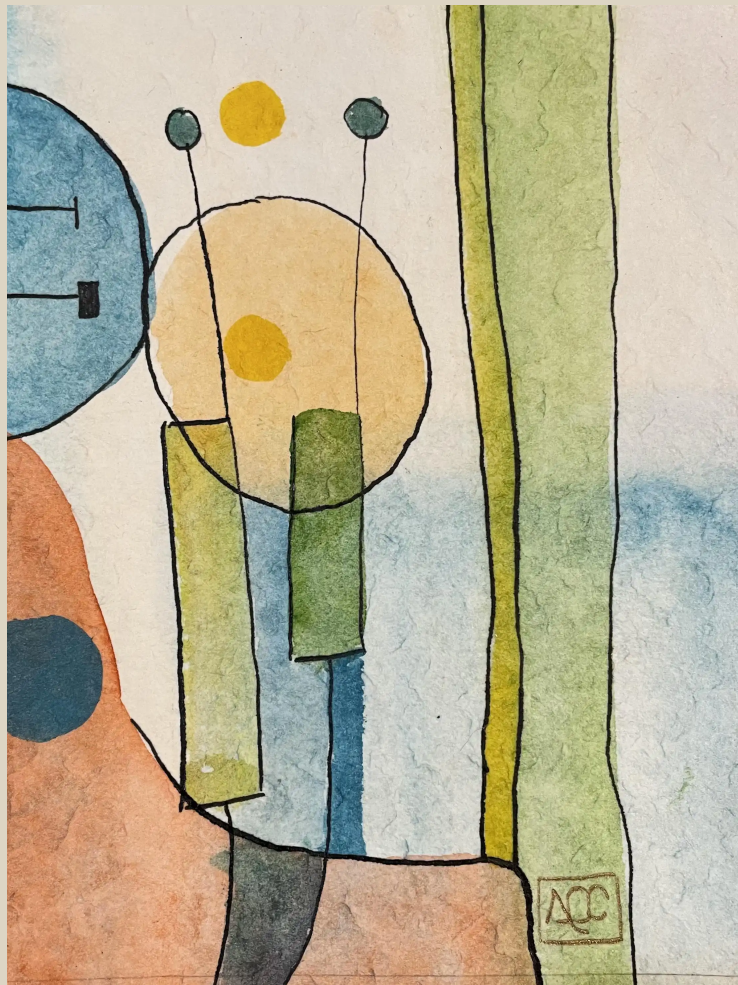


CATALOGUE RAISONNÉ

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6



Arnaud Quercy

AQC0620 · CR-000620

Art Quam Anima Publishing New York

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	12.0 × 16.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240615-0116
Numéro de catalogue	AQC0620
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-16 — Collection privée — Paris, France lors de *Rencontres au Marché de la Création*

DESCRIPTION

Cette aquarelle explore l'intersection de l'observation architecturale et de l'interprétation abstraite à travers des formes géométriques et des relations chromatiques organiques. Partie de la collection City of Lights, Shadows of Thoughts, l'œuvre transforme l'expérience de la promenade dans les jardins du Luxembourg de Paris en un langage visuel de cercles, rectangles et zones de couleur fluides.

Les tons gris clair dominent la composition, créant une fondation atmosphérique qui suggère la lumière du jour filtrée à travers les espaces de jardin. Les zones de bois de rose et d'ocre offrent une présence chromatique substantielle, tandis que les sections bleu-vert atténuées offrent des contrepoints rafraîchissants. Les éléments géométriques—formes circulaires, rectangles verticaux et divisions linéaires—organisent ces relations chromatiques en un arrangement structuré mais fluide. De petites notes d'accent en bleu acier et vert olive foncé ponctuent des zones spécifiques, créant des points focaux dans la composition plus large.

L'œuvre mesure 12 × 16 cm sur papier, maintenant l'échelle intime caractéristique du croquis d'observation tout en atteignant la complexité de la composition d'atelier. Le certificat d'authenticité numéro

20240615-0116 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Cette variation représente une exploration au sein de la collection plus large examinant les expériences de jardins urbains à travers les techniques d'aquarelle abstraite.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: The Gardens

Collection: City of Lights, Shadows of Thoughts

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Promenade aux jardins du Luxembourg, l'été

Pause déjeuner sur un banc

Pause déjeuner sur un banc - Variation 1

Promenade aux jardins du Luxembourg - variations d'été - Variation 2

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 5

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6 — Documentation d'Image Numérique - aqc0620_img_full_2229x2972_webp

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0620

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

abstraction aquarelle jardins du Luxembourg
formes géométriques observation architecturale
tons gris clair bois de rose ocre accents bleu acier
collection City of Lights jardins parisiens aquarelle
contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture

**Résolution de
l'image** 2229x2972 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0620 · CR-000620

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/promenade-aux-jardins-du-luxembourg-variation-6-1u29.pdf>