

Promenade aux jardins du Luxembourg -variations d'été - Variation 2

Arnaud Quercy



Là où l'architecture urbaine devient poésie abstraite en tons terreux chauds

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0518 / 2024
VENDU	Henderson, USA
CERTIFICAT	20240220-0014

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore les rythmes visuels des espaces urbains à travers des formes abstraites qui suggèrent des éléments architecturaux et des textures naturelles. Partie de la collection « Ville de

Lumières, Ombres de Pensées », la pièce capture l'interaction entre la géométrie structurée et les surfaces organiques qui caractérise les expériences urbaines contemporaines.

Des tons terreux chauds dominent la composition, avec des zones jaune-orange pâle créant les plus grandes masses visuelles. Des sections riches de roux et de gris foncé fournissent une présence substantielle à travers la surface, tandis que des formes orange vif ajoutent des accents énergiques. Des tons rouge-orange apparaissent dans plusieurs zones, créant des connexions à travers l'arrangement géométrique. Des accents violets émergent dans de petites zones, offrant un contraste subtil à la palette principalement chaude. Des éléments linéaires noirs définissent les limites et créent des divisions structurelles entre les zones de couleur.

La peinture acrylique mesure 10,0 × 15,0 cm sur papier, en faisant partie des explorations de format compact de Quercy. Le certificat d'authenticité numéro 20240220-0014 accompagne l'œuvre, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. La pièce représente la Variation 2 dans le sous-ensemble des variations d'été de la série promenade aux jardins du Luxembourg, complétée en 2024 dans l'atelier France de l'artiste.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2024-06-11 — Collection privée — Henderson, USA lors de *Rencontres au Marché de la Création*

Série: The Gardens

Collection: City of Lights, Shadows of Thoughts

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Promenade aux jardins du Luxembourg, l'été

Pause déjeuner sur un banc

Pause déjeuner sur un banc - Variation 1

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 3

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 4

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 5

Promenade aux jardins du Luxembourg - Variation 6

DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisonné — Promenade aux jardins du Luxembourg -variations d'été - Variation 2 — Promenade aux jardins du Luxembourg -variations d'été - Variation 2 — Abstract Urban Forms — Arnaud Quercy (2024)

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg -variations d'été - Variation 2 — Documentation d'Image Numérique - aqc0518_img_full_2258x3236_webp

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg -variations d'été - Variation 2 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Promenade aux jardins du Luxembourg -variations d'été - Variation 2 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0518

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

formes urbaines abstraites acrylique sur papier composition géométrique tons terreux série jardins du Luxembourg format compact collection Ville de Lumières peinture contemporaine

L'ARTISTE**Arnaud Quercy**

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION CITY OF LIGHTS, SHADOWS OF THOUGHTS

Mi bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 16.0×21.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/mi-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie_6lo.html

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/fa-dièse-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-8_if1.html

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 6 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-6_173.html

Pause déjeuner sur un banc Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · ISSY-LES-MOULINEAUX, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/pause-dejeuner-sur-un-banc_5qk.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/ville-des-lumieres-ombres-des-pensees.html>

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Publishing New York

AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N Albany, NY, 12207

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-05-17

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/promenade-aux-jardins-du-luxembourg-variations-dete-variation-2-5to.pdf>