

CATALOGUE RAISONNÉ

# Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6



*Arnaud Quercy*

AQC0750 · CR-000750

Art Quam Anima Publishing New York

# Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Panneau de bois
<b>Dimensions</b>	19.5 × 27.0 × 0.3 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20241201-0247
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0750

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

## DESCRIPTION

Dix notes — la phrase la plus peuplée de la série Réb mineur. La ligne plonge jusqu'à Réb1 dans l'extrême grave, puis remonte à travers cinq octaves jusqu'à Mi6, le tout joué Animé, p, avec une articulation normale — la seule variation de la série qui ne coule pas en legato. Chaque note se pose avec une présence discrète et distincte. Un accent violet au Sib2 entre hors de l'accord, froid contre froid. La triade est pleinement représentée : fondamentale en quatre octaves, quinte au Lab4 et Lab5, tierce au Mi4, Mi5 et Mi6.

La toile se partage entre ombre et lumière en mesure presque égale. Les fondamentales graves assombrissent le bord inférieur vers le noir, tandis que les tierces supérieures s'éclaircissent en jaune pâle. Le bleu tient le milieu là où la quinte siège en deux registres. L'accent violet au Sib2 se lit comme une tache sombre bas dans la peinture — à peine distinguable de l'ombre environnante, pourtant différente de teinte.

La variation la plus douce, la plus peuplée, et la seule qui respire entre ses notes plutôt que de les lier ensemble.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Db Minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Nanopublication — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Documentation d'Image Numérique - aqc0750\_img\_full\_2953x3937\_webp

Nanopublication — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Ré bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0750

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré bémol mineur exploration synesthétique peinture acrylique

traduction harmonique visualisation sonore théorie  
musicale des couleurs composition géométrique

#### NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2953x3937 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0750 · CR-000750

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/re-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-6-1u5v.pdf>