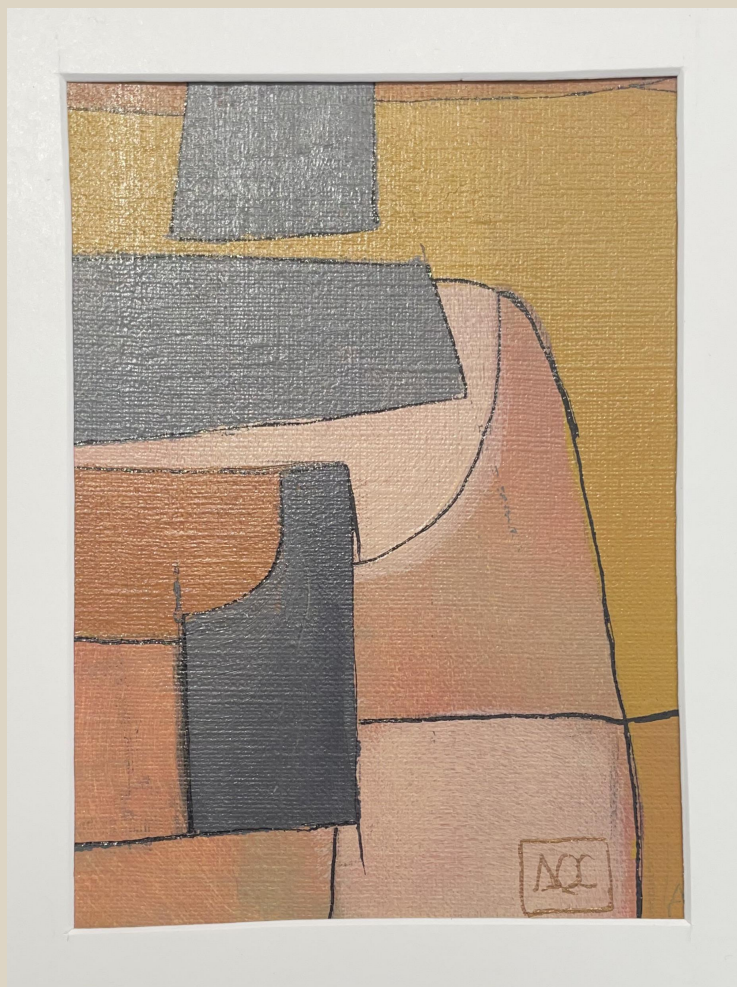


CATALOGUE RAISONNÉ

# Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11



*Arnaud Quercy*

AQC0531 · CR-000531

Art Quam Anima Publishing New York

# Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Papier
<b>Dimensions</b>	10.0 × 15.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240220-0027
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0531
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2025-01-19 — Collection privée — Paris, France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

## DESCRIPTION

Sept notes descendantes de Fa#7 à Ré2 — la valse finale. Ré2, Ré3, La3, Ré4, Ré5, Fa#6, Fa#7. La quinte La siège bas au La3, nichée entre la deuxième et troisième octave de la fondamentale — un accent jaune-orangé chaud dans les registres graves plutôt que sa position habituelle au milieu. Quatre notes Ré remplissent les graves et le milieu. Joué Lent, mp, legato, à trois temps.

L'argent au Fa#7 ouvre la descente. Le vert au Fa#6 suit, la tierce encore lumineuse. Puis l'accord entre dans sa phase orange — Ré5, Ré4, Ré3, Ré2 — quatre registres de la fondamentale, chacun plus sombre, chacun plus lourd. La quinte au La3 siège parmi les oranges sombres plutôt qu'au-dessus, son jaune-orangé à peine distinguable des tons environnants de la fondamentale.

La série se termine comme elle a vécu — une valse descendante, la phrase tombant du vert de la tierce à travers l'orange gradué de la fondamentale dans la basse quasi-noire. La quinte enfouie dans le grave, la neuvième absente, le dernier geste un lent abandon à l'obscurité.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** D Major9

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Nanopublication — Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11 — Documentation d'Image Numérique - aqc0531\_img\_full\_1862x2483\_webp

Nanopublication — Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0531

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

art synesthétique accord Ré Majeur9 traduction couleur harmonique abstraction géométrique cercle des quintes acrylique sur papier Explorations Synesthétiques série Recherche sur l'Harmonie

**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	1862x2483 px



---

© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0531 · CR-000531

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/re-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-11-1tzv.pdf>