

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Arnaud Quercy



Là où un accord de Ré Majeur9 devient visible à travers la couleur

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0523 / 2024
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20240220-0019

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de l'harmonie musicale à travers la cartographie chromesthétique, partie de la collection Explorations Synesthésiques où les couleurs correspondent aux hauteurs musicales. La pièce étudie comment un accord de Ré Majeur9 peut être expérimenté à travers les relations chromatiques plutôt que par le son.

Les tons blancs dominent la composition, avec gainsboro et lightgray créant la fondation visuelle primaire. Les teintes orange apparaissent partout en burnt sienna, rosybrown, et tan, établissant des relations chromatiques chaudes. Les tons gris en dimgray et grayish purple fournissent des éléments structurels, tandis que de petites notes d'accent rouge-orange, rouge, et bleu créent des points de tension harmonique.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm et pèse minimal comme une étude acrylique sur papier. Le certificat d'authenticité numéro 20240220-0019 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Le format compact permet un examen focalisé des relations couleur-hauteur qui forment le cœur de cette investigation synesthétique.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

La bémol Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Acrylic on Paper, 14.8×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-5_612.html

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-11_i8w.html

Si Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/si-mineur-7-recherche-sur-lharmonie_1yfq.html

Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-6_5ws.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0523: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0523.html>

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/re-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-3-5vm.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste