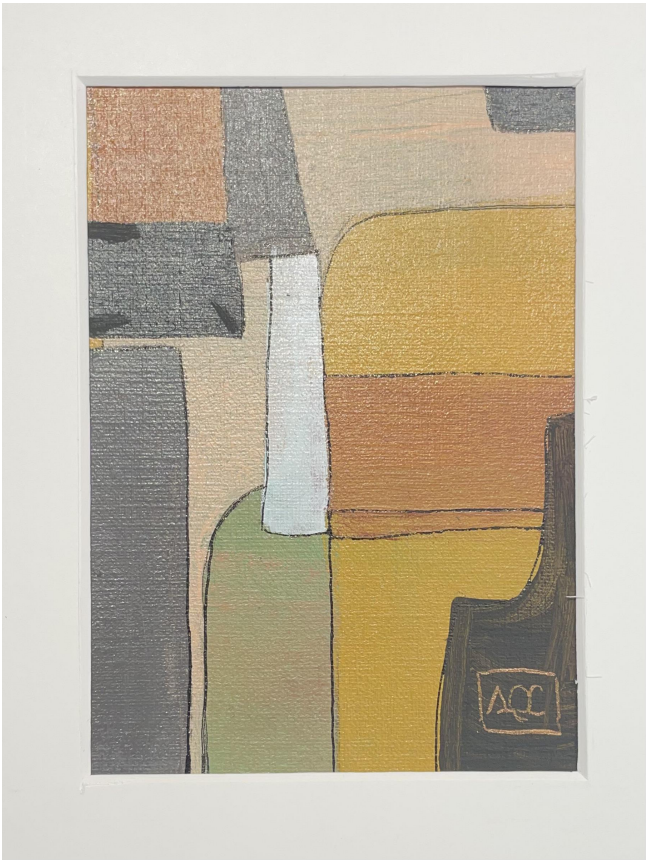


Ré Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Arnaud Quercy



Là où l'accord de Ré Majeur9 devient visible à travers la couleur

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0526 / 2024
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20240220-0022

NOTES CURATORIALES

Quercy traduit l'accord de Ré Majeur9 en forme visuelle à travers son système de cartographie synesthétique, où chaque note musicale correspond à une famille de couleurs spécifique. Cette œuvre explore comment les relations harmoniques en musique peuvent être exprimées à travers des arrangements géométriques de couleurs, rendant visibles les structures auditives.

Les tons blancs dominent la composition, occupant près de la moitié de la surface et créant une fondation lumineuse. Les formes jaune-orange apparaissent à travers des zones substantielles, tandis que les tons gris fournissent un contraste structurel. Les couleurs s'organisent en sections géométriques distinctes qui s'intersectent et se superposent, créant des harmonies visuelles qui reflètent les intervalles musicaux de l'accord.

L'acrylique sur papier mesure 10 × 15 cm et pèse un poids minimal pour une manipulation facile. Partie de la collection Explorations Synesthétiques, cette variation démontre l'approche systématique de l'artiste à la correspondance couleur-son. Le certificat d'authenticité numéro 20240220-0022 accompagne l'œuvre, avec la signature de l'artiste située en bas à droite.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Si Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_79e.html

Fa dièse Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8 Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/fa-diese-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-8_idy.html

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-9_idd.html

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · MEXICO CITY, MEXICO : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-2_75w.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0526: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0526.html>

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/re-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-6-5ws.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste