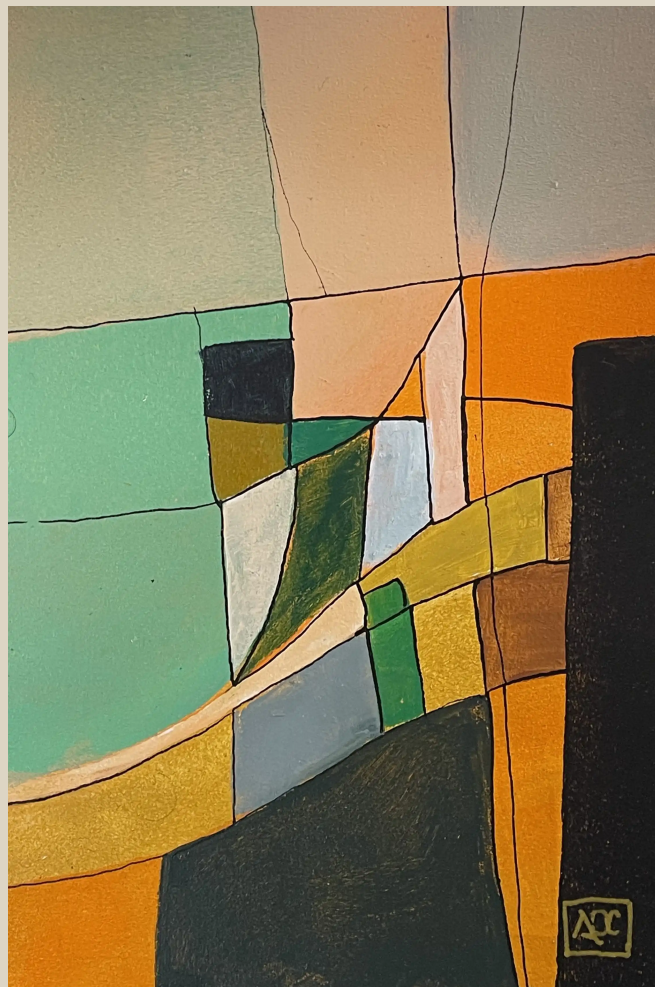


CATALOGUE RAISONNÉ

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10



Arnaud Quercy

AQC0779 · CR-000779

Art Quam Anima Publishing New York

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Panneau de bois
Dimensions	15.0 × 21.0 × 0.3 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20241201-0276
Numéro de catalogue	AQC0779
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-05-11 — Collection privée — Paris, France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

La vallée la plus dense de la série. Huit notes tracent la cloche inversée : du registre aigu jusqu'à Ré1 et Ré2, puis remontant. Ré1, Ré2, Fa#2 se situent au bas du plongeon — fondamentale doublée et tierce descendant bas — avant que la mélodie monte à travers Fa#4, La4, Ré5, Sol#5, La5. Le Sol#5 est bleu, étranger, apparaissant près du sommet du retour.

Doux, Modéré à quatre temps. La toile tient une large étendue : quasi noir dans les graves où les trois notes basses se regroupent, orange-gris à travers le milieu, puis jaune-orangé chaud en haut avec un accent bleu froid au Sol#5. L'obscurité dans la zone inférieure est plus lourde ici que dans la plupart des variations — le plongeon profond s'enregistre visuellement.

Deux études en forme de vallée dans cette série ; celle-ci la plus pleine, la plus profonde, celle avec une note étrangère à son sommet de retour.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: D Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10 — Documentation d'Image Numérique - aqc0779_img_full_2276x3414_webp

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0779

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique harmonie Ré Majeur
art synesthétique composition géométrique
acrylique traduction couleur musicale visualisation
harmonique dominance jaune-vert peinture sur
panneau de bois

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2276x3414 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0779 · CR-000779

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/re-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-10-1u6o.pdf>