

CATALOGUE RAISONNÉ

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3



Arnaud Quercy

AQC0654 · CR-000654

Art Quam Anima Publishing New York

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	21.0 × 30.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240615-0150
Numéro de catalogue	AQC0654
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-06-01 — Collection privée — Lisboa, Portugal lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Pas de legato ici. L'articulation est laissée naturelle — chaque note parle avec son propre déclin, les sons se séparant plutôt que de couler ensemble. À trois temps, descendant, cela donne à la phrase une qualité différente : les notes distinctes, les silences entre elles audibles, les bandes verticales de couleur de la toile se tenant plus indépendamment.

Six notes : Fa#6 en haut, puis La4, Fa#4, La3 à travers le milieu, Ré2 et Ré1 dans les graves. Vert-mer et jaune-orangé dans le registre aigu, puis l'orange se répétant à des octaves plus basses, l'orange-noir de la fondamentale ancrant le bas. Lent, mp, la descente sans précipitation.

Parmi les valse descendantes de cette série, celle-ci est la plus ouverte — pas de note d'accent, pas de legato liant, l'étude s'installant dans sa forme la plus simple possible.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: D Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Documentation d'Image Numérique - aqc0654_img_full_2495x3327_webp

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0654

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Ré Majeur art

synesthétique abstraction géométrique visualisation
musicale traduction harmonique peinture acrylique
théorie des couleurs

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	2495x3327 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0654 · CR-000654

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/re-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-3-1u37.pdf>