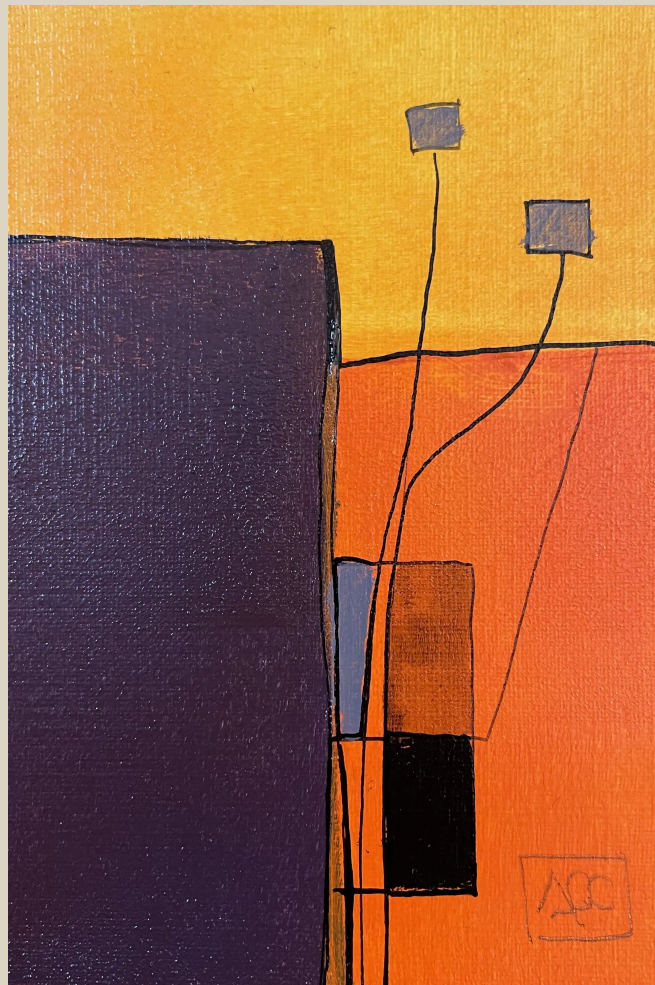


CATALOGUE RAISONNÉ

# Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie



*Arnaud Quercy*

AQC0626 · CR-000626

Art Quam Anima Publishing New York

# Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Papier
<b>Dimensions</b>	10.0 × 15.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240615-0122
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0626
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2025-01-01 — Collection privée — Paris, France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

## DESCRIPTION

Ré0 est l'extrême grave — le Ré le plus bas du clavier, à peine au-dessus du seuil de perception comme hauteur musicale. La série s'ouvre là, dans le quasi-silence et le quasi-noir, et monte jusqu'à La5 (jaune-orangé) au sommet. L'étendue totale est de cinq octaves et demie, parcourue lentement, méditativement, à quatre temps.

De Ré0, l'accord se présente : orange tendant vers le noir pour les fondamentales, rouge-violet pour Fa (la tierce mineure), jaune-orangé pour La (la quinte). La palette est plus sombre qu'habituel pour une cloche de Ré mineur — quarante pour cent d'ombres, le sub-grave profond tirant l'équilibre vers le bas. L'arche monte depuis cet extrême sub-grave à travers la chaleur de l'accord.

La fondation de Ré0 donne à l'étude une gravité de départ différente. Même au fur et à mesure que l'arche grimpe vers La5, la connaissance de Ré0 à la base — que la phrase a émergé de la quasi-obscurité — colore toute l'ascension.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** D minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Nanopublication — Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie — Documentation d'Image Numérique - aqc0626\_img\_full\_2333x3499\_webp

Nanopublication — Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie — Spécifications Physiques

Nanopublication — Ré Mineur - Recherche sur l'Harmonie — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0626

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Ré Mineur art synesthétique harmonie des couleurs visualisation musicale acrylique sur papier abstraction contemporaine Explorations Synesthétiques

## CITÉ DANS

Documentation d'Image Numérique - aqc0700\_img\_full\_2061x2061\_webp

Traduction Chromesthétique de l'Introduction de Bill Evans sur "So What" en Ré Mineur

Encodage Compositionnel du Changement Modal et du Toucher Pianistique

Spécifications Physiques

## Analyse Computationnelle d'Image - AQC0700

## NOTES TECHNIQUES

---

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2333x3499 px

---



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0626 · CR-000626

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/re-mineur-recherche-sur-lharmonie-1u2f.pdf>