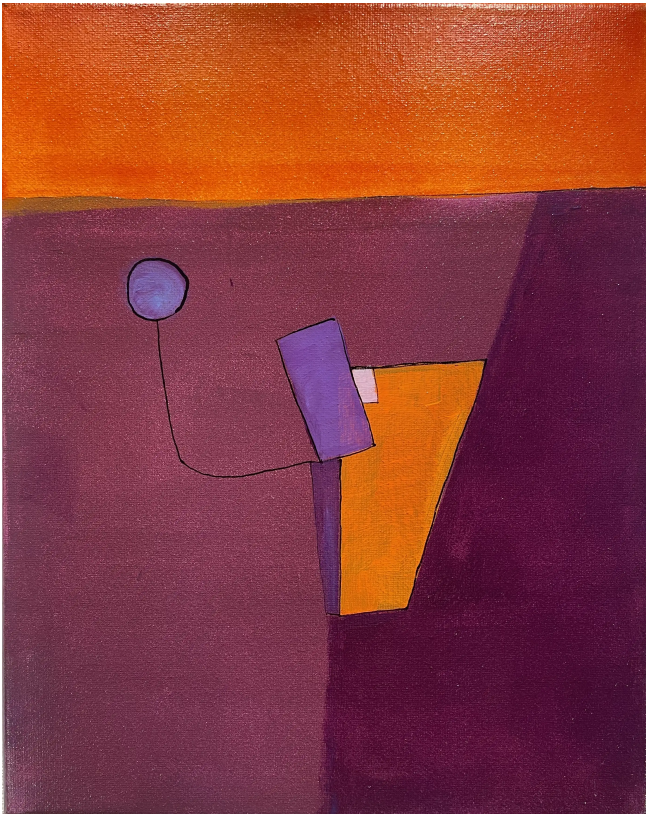


Si bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy



Là où l'harmonie musicale devient visible à travers la couleur

MÉDIUM	Acrylique sur Canvas
DIMENSIONS	24.0×30.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0611 / 2024
NON DISPONIBLE	Atelier de l'artiste
CERTIFICAT	20240602-0107

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle d'une triade de Si bémol Majeur à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques. La peinture transforme les tons fondamentaux de l'accord — Si bémol, Ré, et Fa — en leurs équivalents colorés correspondants, créant un voicing étalé qui s'ouvre à travers la toile en cinq registres distincts.

Les tons rouges dominent la composition, avec le brun et le rouge très foncé créant la présence fondamentale. Le chocolat orange fournit un contraste lumineux dans le registre médium, tandis que

le violet mauve poussiéreux apparaît comme un accent aigu. Les couleurs s'organisent en formes géométriques distinctes contre un champ divisé, avec l'orange chaud remplissant la partie supérieure et les tons rouge-violet profonds ancrant l'espace inférieur.

L'acrylique sur toile mesure 24,0 × 30,0 cm et pèse un poids minimal pour le montage mural. Le certificat d'authenticité numéro 20240602-0107 accompagne l'œuvre, avec la signature de l'artiste située sur l'avant droit. La pièce démontre l'approche systématique pour traduire l'harmonie musicale en forme visuelle à travers les correspondances chromesthétiques établies.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Canvas, 30.0×40.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie_6py.html

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Canvas, 40.0×50.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/06/la-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_6so.html

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Acrylic on Canvas, 60.0×73.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5_6p6.html

La bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Canvas, 40.0×50.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · WEST HOLLYWOOD, USA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_6t2.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0611: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0611.html>

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/si-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-6tu.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste