

CATALOGUE RAISONNÉ

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1



Arnaud Quercy

AQC0613 · CR-000613

Art Quam Anima Publishing New York

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	16.0 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20240602-0109
Numéro de catalogue	AQC0613
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Acquis: 2025-10-19 — Collection privée — Australia lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

La tierce mineure prend son envol. Réb monte à travers quatre octaves — Réb4, Réb5, Réb6, Réb7 — le bleu-vert s'éclaircissant en montant, du bleu-vert saturé au milieu jusqu'à l'argent, puis au quasi-blanc au plafond. Fa3 porte le rouge-violet de la quinte comme présence unique la plus large de la phrase. La fondamentale existe à peine : Sib1 et Sib2 ensemble ne comptent que pour un filet de quasi-noir au bas. Sept notes, Animé, mp, legato, quatre temps, un contour en vallée.

La peinture échange la fondation contre l'ascension. Le violet sombre est presque absent ; à sa place, le bleu-vert domine en un dégradé vertical du saturé au pâle. Le rouge-violet tient le milieu comme un large champ, la chaleur de la quinte ancrant la toile tandis que les tierces montent au-dessus.

Une étude de l'étendue de la tierce mineure : du bleu-vert à l'argent puis au quasi-blanc, Réb traverse presque tout le spectre chromesthésique en une seule phrase. La fondamentale se retire en murmure, laissant la tierce définir la couleur.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Bb minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, *Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11](#)

[Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12](#)

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — [Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1](#)

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur
l'Harmonie - Variation 1 — Documentation d'Image Numérique
- aqc0613_img_full_2636x3515_webp

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur
l'Harmonie - Variation 1 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur
l'Harmonie - Variation 1 — Analyse Computationnelle d'Image
- AQC0613

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Si bémol
mineur art synesthétique visualisation harmonique
étude acrylique traduction musique vers couleur
abstraction géométrique synesthésie contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2636x3515 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0613 · CR-000613

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1-1u22.pdf>