

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Arnaud Quercy



Voyez à quoi ressemble Si bémol mineur quand la musique devient couleur

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	16.0×21.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0613 / 2024
VENDU	Australia
CERTIFICAT	20240602-0109

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre traduit l'accord de Si bémol mineur en forme visuelle à travers la cartographie chromesthétique, où les hauteurs musicales correspondent à des couleurs spécifiques. Partie de la collection Explorations Synesthésiques, elle explore comment les relations harmoniques peuvent être exprimées à travers la peinture

plutôt que le son. La pièce démontre l'approche systématique de l'artiste pour rendre la musique visible à travers la théorie des couleurs.

Les tons rouges dominent la composition, apparaissant dans des formes mauves profondes qui occupent la zone centrale. Le bleu-vert apparaît dans des portions substantielles, créant un contraste contre la palette chaude. Le turquoise fournit des accents brillants qui équilibrent les éléments plus sombres. Le médium acrylique permet une séparation nette des couleurs tout en maintenant des gradations subtiles là où les tons se rencontrent. Une forme circulaire pâle et des formes géométriques créent des relations structurées à travers la surface.

L'œuvre mesure 16 × 21 cm sur papier, en faisant une étude intime adaptée à un examen rapproché. Le numéro de certificat 20240602-0109 confirme l'authenticité, avec la signature de l'artiste située sur l'avant droit. La pièce représente la première variation dans cette série de recherche harmonique, établissant le vocabulaire visuel pour traduire les structures d'accords mineurs en forme peinte.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-13_6ae.html

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-16_1ymm.html

Si bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 Acrylic on Paper, 12.0×18.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/si-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-9_1i6s.html

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 Acrylic on Paper, 10.5×15.0cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-11_i47.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0613: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0613.html>

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1-6um.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste