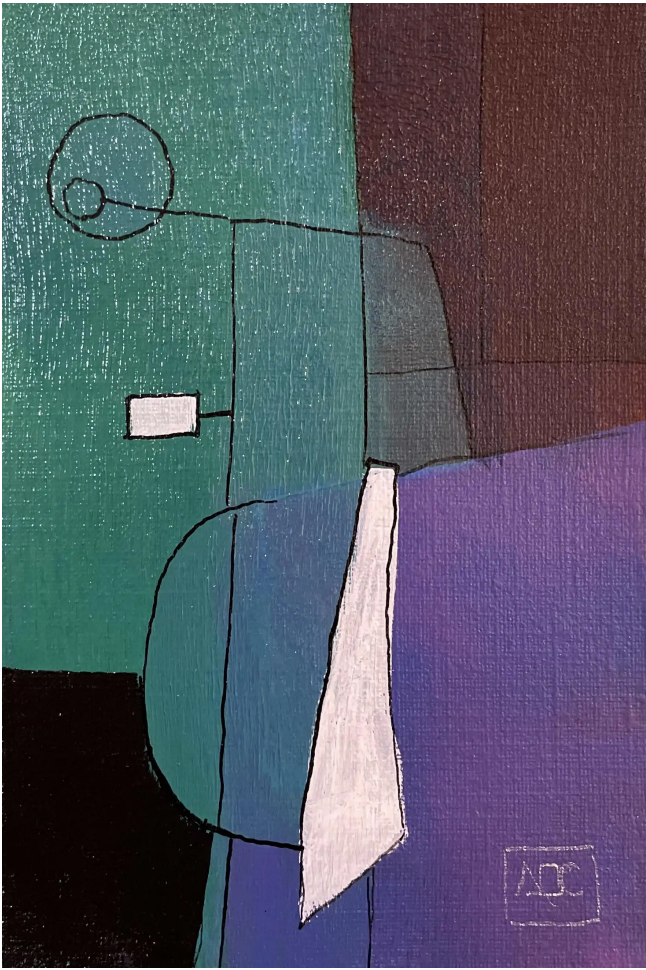


Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Arnaud Quercy



Là où l'harmonie musicale devient visible à travers une traduction colorée systématique

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0650 / 2024
VENDU	Mexico City, Mexico
CERTIFICAT	20240615-0146

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de la triade Si bémol mineur à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthétiques. La composition

examine comment l'harmonie musicale peut se manifester sous forme de relations colorées, traduisant les tons d'accord Si bémol, Ré bémol et Fa en leurs équivalents visuels correspondants.

Des tons bleu-vert apparaissent sur toute la surface, avec des zones violettes créant une présence substantielle dans la composition. Les sections rouge-orange fournissent des éléments d'ancrage, tandis que le noir ancre le registre inférieur. Les formes géométriques suggèrent une notation musicale traduite en formes abstraites, avec des éléments linéaires reliant différentes zones colorées. Le médium acrylique permet une séparation nette des couleurs tout en maintenant des transitions subtiles entre les zones harmoniques.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm sur papier et pèse un poids minimal pour une manipulation facile. Le certificat d'authenticité numéro 20240615-0146 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. Cette variation représente une exploration au sein de la série plus large Explorations Synesthétiques, démontrant comment des accords musicaux spécifiques peuvent générer des compositions visuelles distinctes à travers une traduction colorée systématique.

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION EXPLORATIONS SYNESTHÉSIQUES

Si Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 15.0×21.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/si-mineur-7-recherche-sur-lharmonie_1yfq.html

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14_1yka.html

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_736.html

La Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · ISTANBUL, TURKEY : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/la-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-9_ifr.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/collections/2025/01/explorations-synesthesiques-cpj.html>

Télécharger le catalogue (PDF): <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/explorations-synesthesiques-1mgj.pdf>

DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0650: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0650.html>

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-03-27

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-2-790.pdf>

Tous droits réservés — reproduit avec l'autorisation de l'artiste