

CATALOGUE RAISONNÉ

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3



Arnaud Quercy

AQC0695 · CR-000695

Art Quam Anima Publishing New York

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

| | |
|----------------------------------|----------------------------|
| Technique | Acrylique sur Toile de lin |
| Dimensions | 73.0 × 92.0 cm |
| Poids | 0.0 kg |
| Date | 2024 |
| Lieu de création | France |
| Certificat d'authenticité | N°20240718-0191 |
| Numéro de catalogue | AQC0695 |

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

DESCRIPTION

La première valse, le premier contour ascendant, et la première intrusion chaude. Cinq notes éparpillées sur quatre octaves — Sib2, Fa3, Réb4, puis deux visiteurs étrangers à l'accord : Sol4 et La5. La triade est énoncée une fois, de manière éparse, avant que la phrase n'abandonne l'accord entièrement et monte en territoire étranger. Le rouge-orangé au Sol4 et le jaune-orangé au La5 n'ont aucune place dans la palette froide de Sib mineur, pourtant ils occupent le registre aigu sans contestation. Animé, p, legato, mesure à trois temps.

La toile se divise : violet sombre et rouge-violet atténué en bas, accents chauds de rouge-orangé et jaune-orangé en haut. Les tons froids de l'accord ancrent la moitié inférieure ; les intrus chauds revendiquent la moitié supérieure. C'est une peinture partagée entre son identité harmonique et ses visiteurs chromatiques.

L'étude la plus éparse de la série — cinq notes, chacune isolée, la triade à moitié énoncée avant que la phrase ne dérive vers le haut dans une chaleur que l'accord n'a jamais demandée.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Bb minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie -

Variation 3

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Documentation d'Image Numérique - aqc0695_img_full_2766x3458_webp

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0695

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique traduction
harmonique accord Si bémol mineur art
synesthétique abstraction géométrique visualisation
musicale peinture acrylique art contemporain

NOTES TECHNIQUES

| | |
|------------------------------|--------------|
| Format | Grand |
| Type | Peinture |
| Résolution de l'image | 2766x3458 px |



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0695 · CR-000695

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-3-1u4c.pdf>