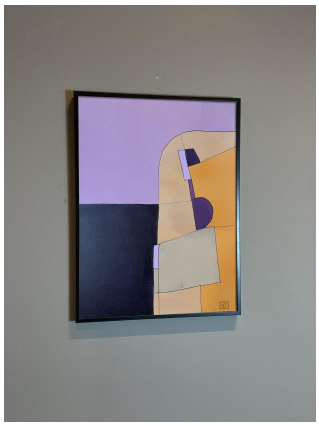
Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Arnaud Quercy



Là où les accords musicaux deviennent visibles à travers la perception harmonique-chromatique

MÉDIUM	Acrylique sur Panneau de bois
DIMENSIONS	30.0×42.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0713 / 2024
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
PRIX	350 €
CERTIFICAT	20241201-0209

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle d'un accord de si bémol mineur à travers la cartographie harmonique-chromatique, faisant partie de la collection Traversée harmonique. La composition étudie comment l'harmonie musicale peut se manifester sous forme de relations colorées, traduisant les qualités tonales spécifiques de Si bémol, Ré bémol et Fa en leurs équivalents visuels correspondants. L'œuvre fonctionne à la fois comme une

étude de la perception harmonique-chromatique et une méditation sur les connexions fondamentales entre l'expérience auditive et visuelle.

Les tons violets dominent la composition, occupant près de la moitié de la surface et établissant la fondation harmonique primaire. Les zones orange et jaune-orange fournissent un contrepoint substantiel, créant des contrastes chauds contre la base violette plus froide. Les formes bleu-violet apparaissent dans des zones concentrées, tandis que les passages violet plus sombre ancrent le registre inférieur. La distribution des couleurs suit une hiérarchie claire, avec des passages violet plus clair dans les portions supérieures transitionnant vers des tons plus profonds et plus saturés en dessous. De petites notes d'accent rouge et rouge-violet fournissent des points de ponctuation précis à travers toute la composition.

L'œuvre mesure 30 × 42 cm et pèse minimal comme acrylique sur panneau de bois. Cette pièce représente la Variation 4 au sein de la série Recherche sur l'Harmonie, continuant l'investigation systématique de l'artiste des relations accord-couleur. La composition porte le numéro de certificat 20241201-0209 et la vérification de signature. Créée en France durant 2024, l'œuvre démontre l'exploration continue de l'artiste des phénomènes harmoniques-chromatiques à travers des méthodes de traduction harmonique-chromatique directe.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Série: Bb minor

Collection: Harmonic Crossing

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création *(2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création – Paris Montparnasse, Paris)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose, Paris *(2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form *(2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

Paris Studio Visit *(2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

Marché d'Art Contemporain – Seine Port *(2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)*

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France *(2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)*

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France *(2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025–2026, Paris *(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Art Quam Anima – Pre-opening *(2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)*

Through the Aperture — Research on Harmony *(2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie — vendue · London, UK

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 — vendue · Australia

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — vendue · Ciudad de México, Mexico

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 — disponible

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 — disponible

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — disponible

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7 — disponible

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 — disponible

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 — vendue · France

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10 — vendue · Tahoe, USA

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11 — vendue · Saint-Macaire, France

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9 — vendue · London, UK

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 — vendue · St Maur, France

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 — vendue · Montrouge, France

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 — vendue · Brazil

DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisonné — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Bb Minor - Research on Harmony - Variation 4 — Harmonic-Chromatic Translation — Arnaud Quercy (2024)

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0713

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

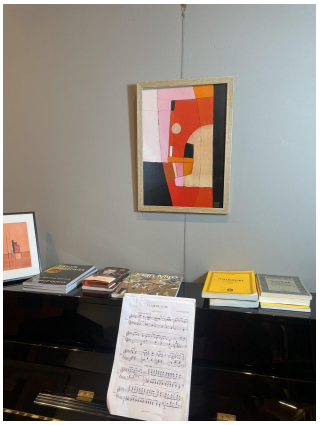
cartographie harmonique-chromatique · accord si bémol mineur · art harmonique-chromatique · traduction harmonique · composition violet orange · visualisation musicale · acrylique panneau bois · Traversée harmonique

L'ARTISTE

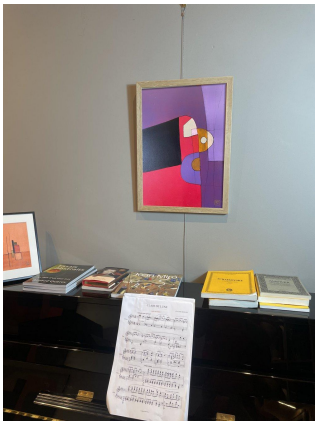
Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

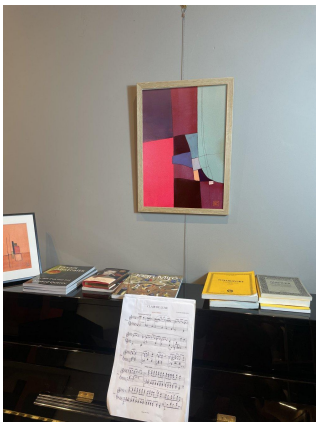
ŒUVRES SIMILAIRES



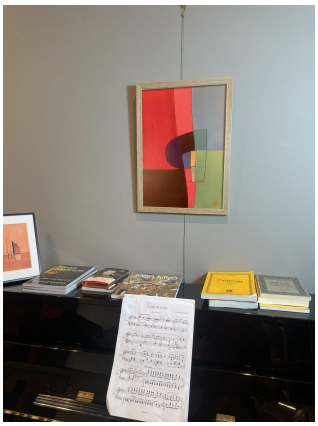
Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2
Acrylic on Wood Panel, 30.0×42.0cm
https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-2_7zg.html



Do Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6
Acrylic on Wood Panel, 30.0×42.0cm
https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_80m.html



Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7
Acrylic on Wood Panel, 30.0×42.0cm
https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-7_81s.html



Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8
Acrylic on Wood Panel, 30.0×42.0cm
https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-8_826.html

EXPÉDITION DANS LE MONDE ENTIER

Les œuvres présentées dans cette galerie sont des œuvres originales d'Arnaud Quercy. Les toiles, les sculptures et les œuvres de moyen et grand format quittent l'atelier dans une caisse en contreplaqué fabriquée à leurs dimensions, avec calage et protections adaptés. Le contreplaqué est un bois transformé : il est exempté de la norme phytosanitaire internationale ISPM 15. La caisse franchit donc les frontières sans traitement ni fumigation. Les œuvres sur papier et les petits formats voyagent dans une boîte en carton.

Les caisses voyagent avec DHL Express ; les petits envois en carton, en France et en Europe, avec Colissimo. Chaque envoi est assuré de l'atelier jusqu'à votre porte, et l'œuvre et son emballage sont photographiés avant le départ.

Union européenne : livraison offerte.

États-Unis : livraison droits et taxes acquittés, offerte selon nos conditions générales de vente. Aucun frais de douane ne vous est demandé à la réception.

Autres pays : sur devis. Le prix proposé est total et définitif : caisse, transport, assurance, formalités et droits d'importation compris.

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour : 2026-11-04

URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-4-7xi.pdf