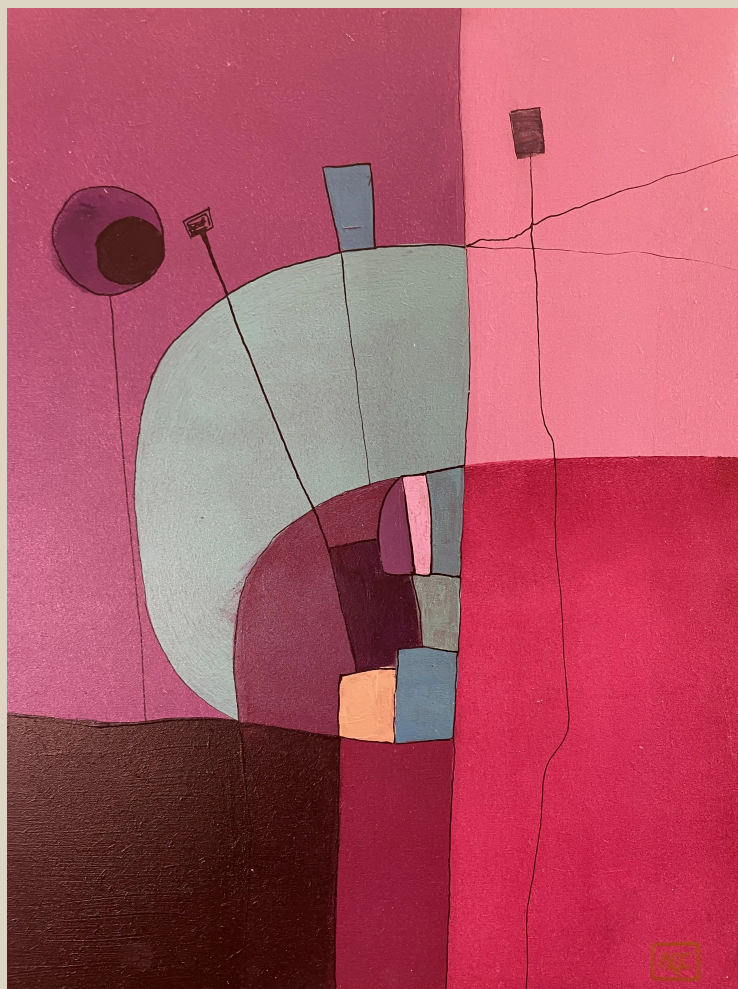


CATALOGUE RAISONNÉ

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5



Arnaud Quercy

AQC0714 · CR-000714

Art Quam Anima Publishing New York

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Panneau de bois
Dimensions	30.0 × 40.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2024
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20241201-0210
Numéro de catalogue	AQC0714

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

DESCRIPTION

La première étude lente de la série, et la plus chaude. Lent, mp, legato, contour en cloche, quatre temps — le tempo ralentit et la quinte s'ouvre largement. Fa apparaît trois fois — Fa3, Fa4, Fa5 — le rouge-violet montant à travers trois octaves, s'assombrissant du rouge-violet atténué dans le grave aux tons corail plus lumineux en montant. Sol4 ajoute une chaleur rouge-orangé aux côtés de l'accent orange de Ré5. Huit notes, la phrase s'arquant de Sib2 à Sib5 et retour.

Le rouge-violet inonde la toile. Là où la plupart des études de Sib mineur restent froides et violettes, celle-ci bascule vers la chaleur par la pure répétition de Fa et les deux accents étrangers. La fondamentale tient en gris-violet dans le registre aigu ; la tierce mineure est entièrement absente de la peinture — aucun Réb nulle part.

La tierce absente est l'absence qui définit l'étude. Sans bleu-vert, la palette penche vers le rouge-violet et l'orange — plus chaude que Sib mineur ne le permet habituellement, le tempo lent donnant à chaque ton chaud l'espace de respirer.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Bb minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie -

Variation 5

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 — Documentation d'Image Numérique - aqc0714_img_full_3024x4032_webp

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0714

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade si bémol
mineur art synesthétique traduction couleur
musicale abstraction géométrique visualisation
harmonique peinture acrylique Explorations
Synesthétiques

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	3024x4032 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0714 · CR-000714

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5-1u4v.pdf>