

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Arnaud Quercy



Là où l'harmonie musicale devient visible — l'accord de Si mineur traduit en couleur

MÉDIUM	Acrylique sur Panneau de bois
DIMENSIONS	30.0×42.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0712 / 2024
NON DISPONIBLE	Atelier de l'artiste
CERTIFICAT	20241201-0208

NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de l'harmonie musicale, spécifiquement la triade de Si mineur rendue à travers la perception chromesthétique. Partie de la collection Explorations Synesthétiques, la pièce transforme les tons fondamentaux de l'accord Si, Ré et Fa# en leurs équivalents colorés correspondants, créant une étude visuelle qui fait le pont entre l'expérience auditive et visuelle.

Le vert turquoise domine la composition, occupant la zone centrale avec des formes organiques fluides qui représentent la quinte de l'accord. Les tons orange apparaissent dans des sections géométriques structurées, traduisant la tierce, tandis que les zones bleu-violet profond et noires ancrent la composition comme la fondamentale. Les tons jaune-orange clair et crème créent des passages transitionnels entre les couleurs harmoniques primaires. Le médium acrylique sur panneau de bois permet une séparation nette des couleurs et une définition géométrique précise aux côtés de formes organiques plus fluides.

L'œuvre mesure 30 × 42 cm et pèse approximativement 0,5 kg, créée sur support de panneau de bois utilisant la peinture acrylique. Cette variation démontre l'approche systématique de l'artiste pour traduire des intervalles musicaux spécifiques en relations visuelles. La pièce porte le certificat d'authenticité numéro 20241201-0208 et fut achevée en France en 2024. Le format vertical compact concentre les relations harmoniques dans une expérience de visionnage intime.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

Série: B minor

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Acrylic

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Si Mineur - Réflexions 6

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 6

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 7

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 8

Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 9

DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisonné — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — B Minor - Research on Harmony - Variation 2 — Chromesthetic Translation — Arnaud Quercy (2024)

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — Documentation d'Image Numérique - aqc0712_img_full_3024x4032_webp

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Si Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0712

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction chromesthétique art synesthétique triade Si mineur visualisation
harmonique peinture acrylique cartographie couleur musicale abstraction
géométrique Explorations Synesthétiques

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 Acrylic on Wood Panel, 15.0×21.0×0.3cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-9_8m0.html

Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8 Acrylic on Wood Panel, 30.0×42.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-8_826.html

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 Acrylic on Wood Panel, 30.0×42.0×0.3cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-4_880.html

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Acrylic on Wood Panel, 15.0×21.0×0.3cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · MILLAU, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5_8ii.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — publishing.artquamanima.com

Date de publication: 2026-04-28

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/si-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-2-7x4.pdf>