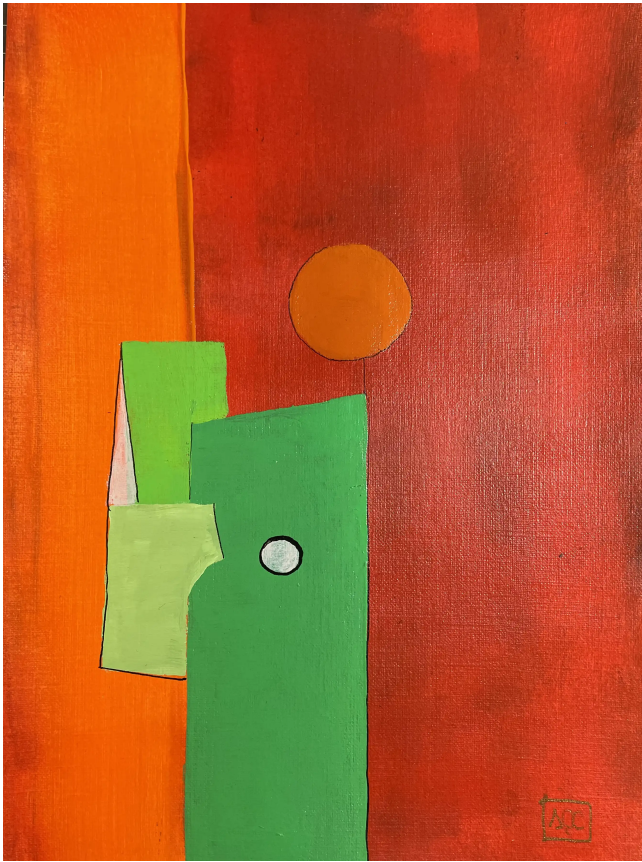


# Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Arnaud Quercy



*Là où la musique devient visible — l'accord Sol Majeur en couleur pure*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×30.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0604 / 2024
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20240602-0100

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de l'harmonie musicale à travers la cartographie chromesthétique. Partie de la collection Explorations Synesthésiques, elle transforme un accord de Sol Majeur en ses relations de couleurs correspondantes, créant un pont direct entre la perception auditive et visuelle.

Les tons rouge-orange dominent la composition à travers des teintes brique et brunes, tandis que l'orange apparaît dans des zones substantielles sous forme de tons chocolat. Le jaune-vert fournit un contraste harmonique à travers des accents vert de mer, avec des notes ocre plus claires et vert-jaune complétant l'accord chromesthétique. Les formes géométriques organisent ces relations de couleurs en structures harmoniques claires, avec des formes rectangulaires qui se chevauchent créant de la profondeur et un rythme visuel. Un élément circulaire orange ancre la partie supérieure, tandis que des formes verticales vertes fournissent un contrepoint structural contre le champ d'arrière-plan chaud.

L'œuvre mesure 21,0 × 30,0 cm et utilise l'acrylique sur support papier. Créée en 2024, elle porte le certificat d'authenticité numéro 20240602-0100 avec la signature de l'artiste sur le devant à droite. La pièce démontre l'approche systématique de traduction d'intervalles musicaux spécifiques en leurs équivalents chromesthétiques, où chaque note de l'accord de Sol Majeur correspond à des familles de couleurs distinctes dans la composition.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Fa 7 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/fa-7-recherche-sur-lharmonie\\_1yhu.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/fa-7-recherche-sur-lharmonie_1yhu.html)

### Sol Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie

Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-7-recherche-sur-lharmonie\\_1yj4.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-7-recherche-sur-lharmonie_1yj4.html)

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14\\_1yka.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14_1yka.html)

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · FRANCE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1\\_6nm.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-1_6nm.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

## DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0604: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0604.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-6r4.pdf>