

# Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Arnaud Quercy



*Là où Sol mineur devient visible — l'harmonie musicale traduite en couleur*

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0641 / 2024
VENDU	Mexico City, Mexico
CERTIFICAT	20240615-0137

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle de l'harmonie de Sol mineur à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques. La triade de Sol mineur

— Sol, Si bémol, Ré — apparaît comme un voicing étalé sur plusieurs octaves, avec chaque note rendue dans sa couleur correspondante selon le système de perception son-couleur de l'artiste.

Les tons orange dominent la composition, occupant la majeure partie de la surface à travers diverses nuances allant de l'orange foncé vif au sienna brûlé plus profond et au roux. Les zones violettes fournissent une présence substantielle dans le registre grave, apparaissant comme des formes mauve poussiéreux qui ancrent la structure harmonique. Les éléments noirs ancrent le registre des basses, tandis que de subtiles couleurs d'accent en bleu et jaune-orange créent des extensions harmoniques au-delà de la triade de base.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm sur papier, exécutée à l'acrylique avec certificat d'authenticité numéro 20240615-0137. La signature apparaît en bas à droite. Ce format compact concentre les relations harmoniques en une étude intime, traduisant le voicing spécifique Sol1-Si bémol2-Ré3-Sol3-Ré4-Si bémol7 en forme visuelle à travers une correspondance colorée systématique.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Mi m7b5 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mi-m7b5-recherche-sur-lharmonie\\_1yns.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/mi-m7b5-recherche-sur-lharmonie_1yns.html)

Sol Octaves - Recherche sur l'Harmonie - Réflexions 40 Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm NON DISPONIBLE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-40\\_ijd.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/11/sol-octaves-recherche-sur-lharmonie-reflexions-40_ijd.html)

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-mineur-recherche-sur-lharmonie\\_6tg.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-mineur-recherche-sur-lharmonie_6tg.html)

La bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 Acrylic on Paper, 10.0×15.0cm VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-4\\_76o.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-4_76o.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

---

DOCUMENTATION

---

Catalogue raisonné · AQC0641: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0641.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-2-75i.pdf>