

CATALOGUE RAISONNÉ

# Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5



*Arnaud Quercy*

AQC0762 · CR-000762

Art Quam Anima Publishing New York

# Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Panneau de bois
<b>Dimensions</b>	21.0 × 30.0 × 0.3 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20241201-0259
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0762
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2026-04-16 — Collection privée — New York, USA lors de *Through the Aperture — Research on Harmony*

## DESCRIPTION

La phrase saute. Après Sol1 dans la basse, la ligne bondit directement à Sol4 — deux Sol sans rien entre eux, un intervalle vide de deux octaves où Sol2 et Sol3 auraient pu être. Le Sol grave reste seul, séparé par le silence du reste de l'accord, avant que la phrase ne reprenne dans le registre médian et continue vers le haut.

Ce qui suit le saut, c'est un escalier dans la famille du violet. Trois Sib à des hauteurs différentes — Sib4, Sib5, Sib7 — forment une séquence ascendante dans la partie supérieure de la cloche, chacun un peu plus clair que le précédent : violet moyen en Sib4, violet pâle en Sib5, argent presque blanc au sommet extrême Sib7. L'arc monte à travers le ton orange-doré de Ré5 avant d'atteindre cette pâle ascension finale.

Quarante pour cent de lumières reflètent la clarté que ces Sib aigus apportent — un équilibre presque égal entre la fondation sombre du Sol1 et les hauteurs en violet pâle. Le grand écart à la basse fait paraître la partie supérieure suspendue, les trois tons ascendants gagnant en résonance précisément parce que la phrase avait dû sauter pour les atteindre.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** G minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

## Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

**DOCUMENTÉ SUR**

Galerie — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Nanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie -  
Variation 5 — Documentation d'Image Numérique -  
aqc0762\_img\_full\_2955x3940\_webpNanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie -  
Variation 5 — Spécifications PhysiquesNanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie -  
Variation 5 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0762**ÉLÉMENTS THÉMATIQUES**cartographie chromesthétique triade sol mineur art  
synesthétique visualisation harmonique harmonie  
colorée peinture acrylique traduction musicale  
abstraction géométrique**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2955x3940 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0762 · CR-000762

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5-1u67.pdf>