

CATALOGUE RAISONNÉ

# Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7



*Arnaud Quercy*

AQC0764 · CR-000764

Art Quam Anima Publishing New York

# Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Acrylique sur Panneau de bois
<b>Dimensions</b>	21.0 × 30.0 × 0.3 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20241201-0261
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0764

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

## DESCRIPTION

Huit sons remplissent l'arc — la plus densément tissée des cloches Lent. Sol1 et Sol2 ancrent la base dans le rouge-orangé quasi noir. Mi3 apparaît en troisième dans la séquence, une note jaune placée bas dans l'accord, chaude et étrangère dans la palette mineure. Puis Sib3 en violet moyen, Ré4 et Sol4 construisant le corps orange-rouge-orangé de la phrase, Ré5 portant l'arc vers le haut, et Sib7 couronnant le sommet en argent presque blanc. Le jaune de Mi3 ne réapparaît pas ; c'est un seul accident, saisi tôt et laissé derrière.

Dynamique douce — piano plutôt que le mezzo-piano habituel de la série — ouvre la surface à la lumière que les variations plus fortes suppriment. Quarante-quatre pour cent de lumières : le pourcentage le plus élevé parmi les cloches à basse Sol1. L'extrémité pâle supérieure couvre presque la moitié de la composition, donnant à la peinture une qualité lumineuse inhabituelle pour une phrase si profondément ancrée dans le registre de basse.

Vingt-huit pour cent de demi-teintes. L'œuvre se distribue de manière inhabituelle : ombre profonde à la base, lumière étendue en haut, et une zone intermédiaire relativement mince. L'éclair jaune de Mi3 se pose près de la jonction entre eux.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** G minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Acrylic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15

Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

**DOCUMENTÉ SUR**

Galerie — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Nanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7 — Documentation d'Image Numérique - aqc0764\_img\_full\_2973x3963\_webp

Nanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0764

**ÉLÉMENTS THÉMATIQUES**

cartographie chromesthétique accord Sol mineur  
 art synesthétique peinture acrylique visualisation  
 harmonique abstraction géométrique traduction  
 couleur musicale art contemporain

**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Moyen
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2973x3963 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0764 · CR-000764

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
 une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
 Albany, NY 12207, USA  
 +1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-7-1u69.pdf>