

# Sol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Arnaud Quercy



*Où Sol mineur devient visible — un accord que vous pouvez voir*

MÉDIUM	Acrylique sur Panneau de bois
DIMENSIONS	21.0×30.0×0.3cm
ANNÉE	2024
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0764 / 2024
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20241201-0261

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle d'un accord de Sol mineur à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques. La composition présente la triade fondamentale — Sol, Si bémol, Ré — comme un voicing étalé qui s'ouvre sur plusieurs octaves, créant des relations harmoniques à travers la couleur plutôt que le son.

Les tons rouge-violet dominant la composition, apparaissant dans la grande forme courbe qui ancre la partie supérieure. Les teintes orange remplissent des zones substantielles à travers des formes géométriques et angulaires, tandis que le jaune-orange apparaît dans toutes les régions d'arrière-plan. Le noir fournit un poids d'ancrage dans la section inférieure, avec des accents violets créant de subtils échos harmoniques. Les éléments blancs offrent un espace de respiration entre les zones de couleur plus saturées.

L'œuvre mesure 21,0 × 30,0 × 0,3 cm et pèse des quantités minimales en tant qu'acrylique sur panneau de bois. Le certificat d'authenticité numéro 20241201-0261 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située au verso. Cette variation représente une exploration au sein de la série plus large Explorations Synesthésiques, où les structures musicales trouvent leur expression à travers des relations de couleur systématiques plutôt que des progressions harmoniques traditionnelles.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3 Acrylic on Wood Panel, 15.0×21.0×0.3cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-3\\_8qo.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-3_8qo.html)

Si bémol Octaves - Réflexions 28 Acrylic on Wood Panel, 42.0×30.0×0.3cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-bemol-octaves-reflexions-28\\_8t0.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-bemol-octaves-reflexions-28_8t0.html)

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Acrylic on Wood Panel, 30.0×40.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5\\_7xw.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-5_7xw.html)

Ré Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Acrylic on Wood Panel, 21.0×30.0×0.3cm

VENDU · COLLECTION PRIVÉE · PARIS, FRANCE : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-6\\_8ca.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/re-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_8ca.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

## DOCUMENTATION

Catalogue raisonné · AQC0764: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0764.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2024 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/sol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-7-8hc.pdf>