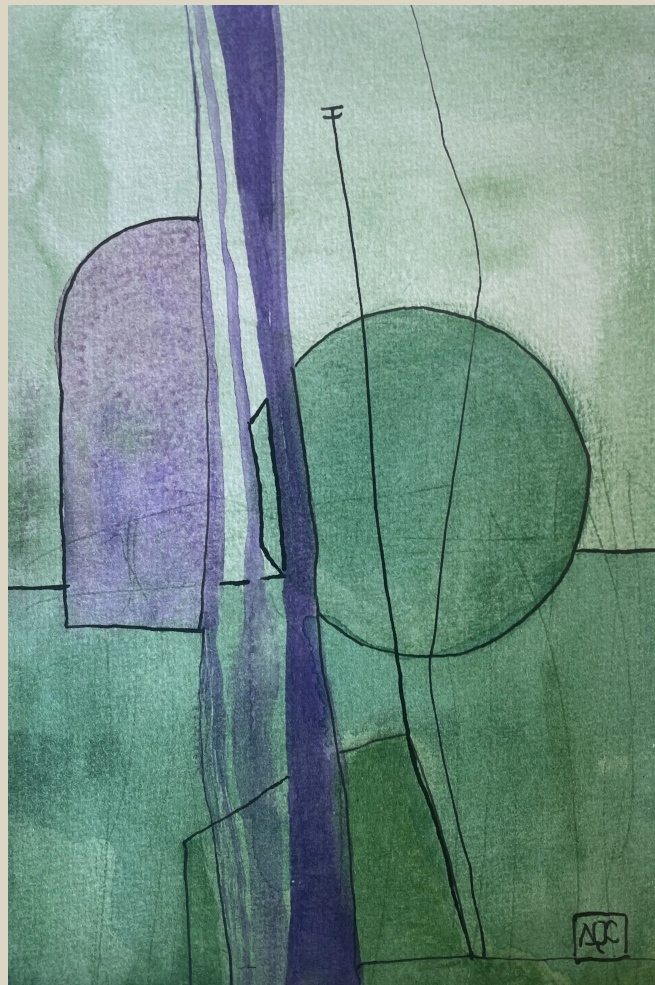


CATALOGUE RAISONNÉ

# Terres d Oliviers - Parfum de feuilles



*Arnaud Quercy*

AQC0797 · CR-000797

Art Quam Anima Publishing New York

# Terres d Oliviers - Parfum de feuilles

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Aquarelle sur Papier
<b>Dimensions</b>	15.0 × 21.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20241205-0294
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0797
<b>Disponibilité</b>	Vendu

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

**Acquis:** 2025-12-28 — Collection privée — Hilversum, Netherlands lors de *Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris*

## DESCRIPTION

Cette aquarelle explore l'essence des oliveraies méditerranéennes à travers des formes géométriques abstraites et des harmonies de couleurs sourdes. Faisant partie de la collection Mediterranean Echoes, l'œuvre capture le parfum et l'atmosphère des feuilles d'olivier à travers des formes simplifiées et des lavis transparents superposés. La composition examine comment la mémoire et le lieu peuvent être distillés en éléments visuels essentiels.

Les tons verts dominent la composition, avec des zones jaune-vert et bleu-vert créant la structure visuelle principale. Une forme violette proéminente occupe la partie gauche, fournissant un contraste chromatique contre les verts environnants. La forme circulaire verte ancre le côté droit tandis que des éléments linéaires verticaux et diagonaux créent du mouvement à travers toute la surface. La technique de l'aquarelle permet aux couleurs de se mélanger naturellement à leurs bords, créant des transitions douces entre les zones géométriques.

L'œuvre mesure 15 × 21 cm sur papier et pèse minimal en raison de son matériau de support. Cette pièce représente une interprétation abstraite contemporaine

au sein de la collection Mediterranean Echoes, reliant la mémoire du paysage à l'abstraction géométrique. Le certificat d'authenticité numéro 20241205-0294 documente la provenance de l'œuvre. L'œuvre d'art a été achevée en France en 2024 et a été vendue à un collectionneur privé aux Pays-Bas.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** Aegean Whispers

**Collection:** Mediterranean Echoes

**Technique:** Watercolor

## EXPOSITIONS

*Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)*

*Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

*Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

*Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

*Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)*

*Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)*

*Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)*

*Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

La plainte de Cybele - Variations 2

L'Unique Cyclope

Crépuscule sur la Mer Ionienne

Calme Cycladique - Fragments de Silence

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Terres d Oliviers - Parfum de feuilles

Nanopublication — Terres d Oliviers - Parfum de feuilles — Documentation d'Image Numérique - aqc0797\_img\_full\_2384x3576\_webp

Nanopublication — Terres d Oliviers - Parfum de feuilles — Spécifications Physiques

Nanopublication — Terres d Oliviers - Parfum de feuilles — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0797

**ÉLÉMENTS THÉMATIQUES**

abstraction aquarelle Mediterranean Echoes formes  
géométriques essence oliveraie harmonie vert violet  
lavis transparents mémoire paysage abstraction  
contemporaine

**NOTES TECHNIQUES**

---

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2384x3576 px

---



---

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0797 · CR-000797

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/terres-d-oliviers-parfum-de-feuilles-1u76.pdf>