

CATALOGUE RAISONNÉ

# Un Homme Heureux



*Arnaud Quercy*

AQC0507 · CR-000507

Art Quam Anima Publishing New York

# Un Homme Heureux

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Céramique
<b>Dimensions</b>	17.0 × 12.0 × 37.0 cm
<b>Poids</b>	3.4 kg
<b>Date</b>	2024
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20240120-0003
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0507

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2024

## DESCRIPTION

Cette sculpture céramique forme le compagnon visuel d'une nouvelle du même nom, présentant une tête en forme d'œuf divisée en plans géométriques de bronze et vert mousse. Le visage appartient à quelqu'un assistant à une naissance, capturé dans les heures de veille attentive alors que les instruments sont préparés, que les membres de la famille se rassemblent dans un espoir anxieux, et que le moment tant attendu approche avec le lever de la pleine lune.

Créée en terre cuite avec chamotte fine et finie avec de la cire d'abeille et des mélanges de pigments, l'œuvre utilise des émaux aux tons terreux sur les plans géométriques du visage. Un vide rectangulaire interrompt la composition là où l'on pourrait s'attendre à des traits, suggérant l'attention concentrée requise pendant ces heures de veille. Les surfaces bronze et vert mousse portent à la fois la sévérité de la précision médicale et la chaleur d'une nouvelle vie anticipée.

La pièce appartient à la collection Spells and Magic, où l'enchantement opère par détournement. La sculpture présente ce qui semble être le visage de quelqu'un en blouse blanche assistant à un accouchement, avec le calme mesuré et l'expertise requis pour de tels moments. Les membres de la famille attendent derrière la porte, demandant combien de temps encore, se souvenant de leurs propres arrivées rapides, se demandant

si tout se déroule comme prévu. L'œuvre maintient le spectateur dans cette anticipation suspendue, ce moment avant l'émergence.

L'œuvre inclut le certificat d'authenticité 20240120-0003. À dix-sept centimètres de large, douze centimètres de haut et trente-sept centimètres de profondeur, la sculpture pèse trois virgule quatre kilogrammes.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Collection:** Short Stories

**Technique:** Ceramic

## EXPOSITIONS

Rencontres au Marché de la Création (2024-04-23 → 2024-12-31, Marché de la Création - Paris Montparnasse, Paris)

Salon d'art contemporain - Metamorphose, Paris (2024-12-26 → 2025-01-05, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Un Homme Heureux

Nanopublication — Un Homme Heureux — Documentation d'Image Numérique - aqc0507\_img\_full\_1935x2903\_webp

Nanopublication — Un Homme Heureux — Spécifications Physiques

Nanopublication — Un Homme Heureux — Premier Diptyque Sculpture-Texte avec Mécanisme de Misdirection Narrative

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

sculpture céramique terre cuite avec chamotte

finition cire d'abeille sculpture narrative collection  
Spells and Magic art céramique contemporain  
émaux tons terreux veille de naissance Arnaud  
Quercy pièce compagnon d'histoire

#### NOTES TECHNIQUES

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Sculpture
<b>Résolution de l'image</b>	1935x2903 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2024. Tous droits réservés. Demande d'autorisation  
AQC0507 · CR-000507

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2024/01/un-homme-heureux-1tz7.pdf>