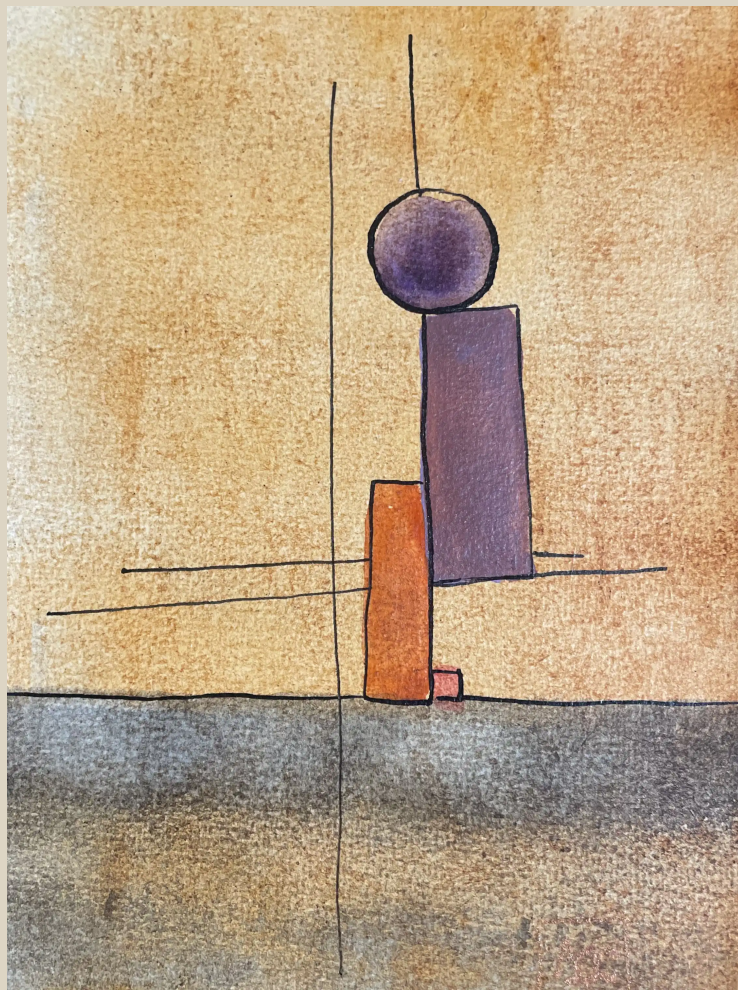


CATALOGUE RAISONNÉ

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6



Arnaud Quercy

AQC0827 · CR-000827

Art Quam Anima Publishing New York

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20250125-0023
Numéro de catalogue	AQC0827
Collection	Explorations Synesthétiques
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2026-01-31 — Collection privée — Franc lors de *Art Quam Anima - Pre-opening*

DESCRIPTION

Une tension bleu-violet dans la descente. La Variation 6 descend de La6 à Fa2 en mesure de valse — sept notes, Lent — avec Mib5 apparaissant comme accent bleu-violet dans le médium aigu. Mib est un demi-ton sous la quinte de l'accord (Mi n'est pas dans Fa Majeur — la quinte de Fa est Do), mais il se traduit en bleu-violet, une couleur chromatique fraîche contre les rouges et jaunes chauds environnants.

La descente s'ouvre sur La6 (jaune-orangé pâle) et se déplace à travers les couleurs chaudes de l'accord vers le grave, avec le Mib5 bleu-violet fournissant un moment de tension fraîche à mi-descente. Les tons clairs dominant à 59%, la peinture lumineuse malgré sa forme descendante — le registre supérieur pâle pèse encore lourdement.

Sept notes, coulantes, valse lente. La Variation 6 est l'étude descendante la plus dense de la série, ses sept notes donnant à la chute une qualité plus habitée que les études descendantes éparées de quatre notes. L'accent bleu-violet la distingue de toutes les autres formes descendantes de Fa Majeur.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: F Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, *arnaudquercy.art, Paris*)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, *Artist's Studio, Paris*)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, *MAC Seine-Port, Seine-Port*)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, *La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye*)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition - France (2025-06-14 → 2025-06-14, *Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye*)

Salon d'art contemporain - Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, *Halle des Blancs Manteaux, Paris*)

Art Quam Anima - Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, *Art Quam Anima, Paris*)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 — Documentation d'Image Numérique - aqc0827_img_full_2256x3008_webp

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie -
Variation 6 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0827

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthésique accord Fa Majeur
collection synesthésique cercle des quintes
harmonie aquarelle formes géométriques
fondamental rouge-pourpre tierce jaune-orange
visualisation musicale Arnaud Quercy

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2256x3008 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0827 · CR-000827

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-6-1u80.pdf>