

CATALOGUE RAISONNÉ

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9



Arnaud Quercy

AQC0859 · CR-000859

Art Quam Anima Publishing New York

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	10.0 × 15.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20250125-0055
Numéro de catalogue	AQC0859
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2025-05-18 — Collection privée — Paris, France lors de *Permanent Collection 2025 - Resonance in Form*

DESCRIPTION

Descente douce, accord complet. La Variation 9 descend de La6 à Fa2 en sept notes — la plus peuplée des études descendantes. Fa2, Fa3, Do4, La4, Do5, La5, La6 : les deux hauteurs de l'accord en plusieurs registres, la phrase remplie des rouges, oranges et rouge-violets chauds de la série. La dynamique est p — douce, avec retenue.

Sept notes, Lent, valse, p. La descente est habitée à chaque registre : le grave (Fa2, Fa3), le milieu (Do4, La4) et la plage supérieure (Do5, La5, La6). Pas d'écart, pas de sauts — une descente par degrés à travers un territoire occupé. La phrase s'ouvre sur La6 (rouge-orangé clair) et se ferme sur Fa2 (quasi-noir).

Les demi-teintes et les tons clairs s'équilibrent approximativement. La dynamique douce et le nombre de notes dense donnent à la Variation 9 une qualité contemplative — une descente lente, pleinement habitée, chaque registre effleuré en chemin. Parmi les études descendantes, c'est la plus complète dans sa traversée.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: F Major

Collection: Synesthetic Explorations

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 - Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain - Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 — Documentation d'Image Numérique - aqc0859_img_full_2291x3054_webp

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0859

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Fa Majeur
traduction synesthétique visualisation harmonie
musicale théorie couleur aquarelle Explorations
Synesthétiques relations colorées harmoniques
visualisation accord

NOTES TECHNIQUES

Format Petit

Type	Peinture
Résolution de l'image	2291x3054 px



© Arnaud Quercy / ADAGE, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0859 · CR-000859

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/fa-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-9-1u8w.pdf>