

# Fa Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Arnaud Quercy



*Là où l'harmonie musicale devient visible à travers la couleur*

MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	10.0×15.0cm
ANNÉE	2025
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC0859 / 2025
VENDU	Paris, France
CERTIFICAT	20250125-0055

## NOTES CURATORIALES

Cette œuvre explore la traduction visuelle d'un accord de Fa Majeur à travers la cartographie chromesthétique, faisant partie de la collection Explorations Synesthésiques. La composition traduit les tons fondamentaux de l'accord Fa, La et Do en leurs équivalents colorés correspondants, créant une harmonie visuelle qui reflète la structure musicale. La pièce examine comment les relations harmoniques en musique peuvent être exprimées à travers les relations colorées sur papier.

Les tons rouge-orange dominent la composition, apparaissant dans des zones substantielles et créant la fondation visuelle primaire. Les teintes orange occupent des portions significatives de la surface, tandis que les couleurs rouge-violet fournissent des zones de contraste plus sombres. Deux couleurs d'accent ponctuent l'arrangement : un violet profond qui apparaît comme de petites marques et un mauve poussiéreux qui ajoute une variation subtile. La technique aquarelle permet à ces couleurs de se mélanger naturellement à leurs frontières, créant des transitions douces entre les zones tonales.

L'œuvre mesure 10,0 × 15,0 cm sur papier, maintenant l'échelle intime typique des études musicales. Le certificat d'authenticité numéro 20250125-0055 accompagne la pièce, avec la signature de l'artiste située en bas à droite. La composition représente la Variation 9 au sein de la série de recherche plus large, démontrant comment des voicings d'accords spécifiques peuvent être visualisés à travers la cartographie colorée systématique. L'œuvre a été complétée en France en 2025 dans le cadre d'investigations continues sur les méthodes de traduction synesthétique.

## L'ARTISTE



### Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

## DE LA COLLECTION SYNESTHETIC EXPLORATIONS

### Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-10\\_91k.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-10_91k.html)

La bémol Sus4 - Réflexions 29 Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-sus4-reflexions-29\\_8ts.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/la-bemol-sus4-reflexions-29_8ts.html)

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4 Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-4\\_98k.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-4_98k.html)

### Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Watercolor on Paper, 10.0×15.0cm  
 VENDU · COLLECTION PRIVÉE · SANTA MONICA, USA : [https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-9\\_9km.html](https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-9_9km.html)

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/explorations-synesthesiques.html>

---

DOCUMENTATION

---

Catalogue raisonné · AQC0859: <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0859.html>

---

Sous licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

© 2025 Arnaud Quercy

Publié par: Art Quam Anima Paris — [publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Date de publication: 2026-04-26

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/famajeur-recherche-sur-lharmonie-variation-9-9ia.pdf>