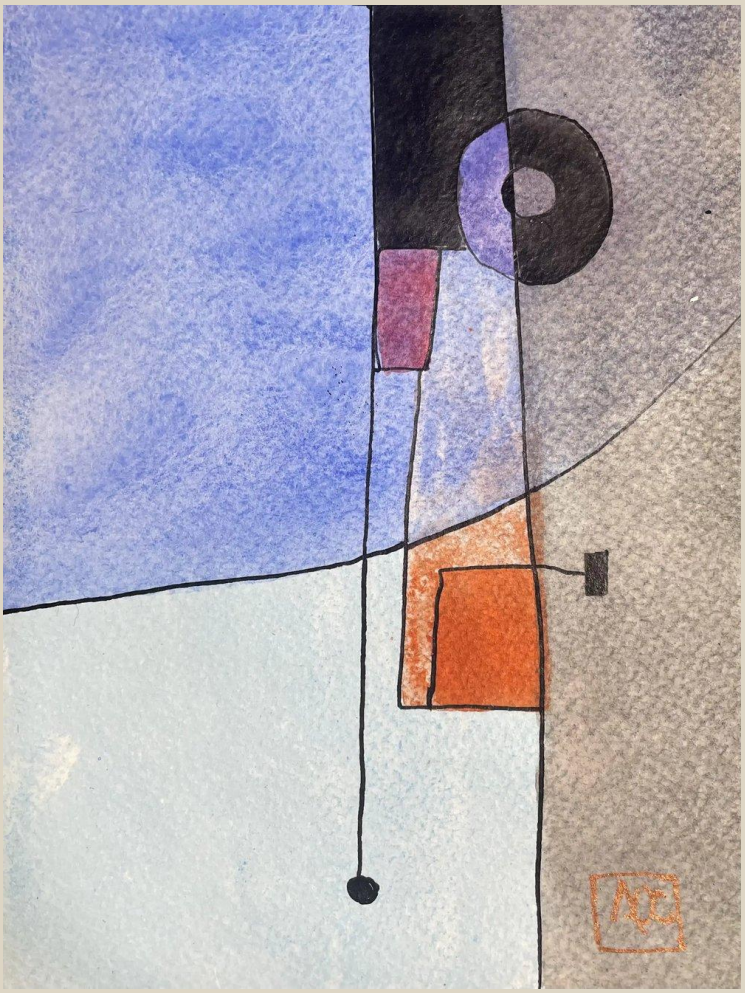
CATALOGUE RAISONNÉ

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16



Arnaud Quercy

AQC0830 · CR-000830

Art Quam Anima Publishing New York

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Aquarelle sur Papier
Dimensions	14.8 × 21.0 cm
Poids	0.0 kg
Date	2025
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20250125-0026
Numéro de catalogue	AQC0830
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

Acquis: 2026-04-23 — Collection privée — USA lors de *Through the Aperture — Research on Harmony*

DESCRIPTION

Après l'obscurité du cluster précédent, la Variation 16 s'ouvre sur 60% de clairs — le creux Animé le plus lumineux depuis la Variation 2. Fa1-Lab7 avec un accent orange Ré5 : le registre extrêmement aigu familier de la série revenant après les études médians comprimées. Six notes, le creux plongeant jusqu'à Fa1 avant de monter vers le sommet quasi-blanc de Lab7.

Fa1, Fa2, Ré5 (orange), Fa5, Lab6, Lab7 : deux Fa sombres dans le grave, puis la chaleur orange de Ré5, puis Fa5, Lab6, et le blanc-argent de Lab7. L'orange de Ré5 apparaît dans le registre aigu grave, une touche chromatique avant que les Lab bleus montent vers le quasi-blanc. Seulement 7% d'ombres — le registre aigu domine.

La Variation 16 est le rebond tonal : des 2% de clairs de la Variation 15 à 60%. L'accord n'a pas changé mais le registre si — la même palette de Fa mineur maintenant rendue dans son mode supérieur-lumineux, le bleu de Lab étiré vers le quasi-blanc à Lab7.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: F minor

Collection: Harmonic Crossing

Technique: Watercolor

EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form *(2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)*

Paris Studio Visit *(2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)*

Marché d'Art Contemporain – Seine Port *(2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)*

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France *(2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)*

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France *(2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)*

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025–2026, Paris *(2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)*

Art Quam Anima – Pre-opening *(2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)*

Through the Aperture — Research on Harmony *(2026-03-09 → 2026-05-30, Art Quam Anima, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 15

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 20

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 22

Étude à l'aquarelle en Fa mineur n° 3

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0830

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction harmonique-chromatique triade Fa mineur exploration harmonique-chromatique harmonie aquarelle correspondance couleur musicale arrangement couleur géométrique visualisation harmonique harmonique-chromatique contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2347x3129 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC0830 · CR-000830
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-02-18 · Dernière mise à jour : 2026-09-29
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-16-1u83.pdf