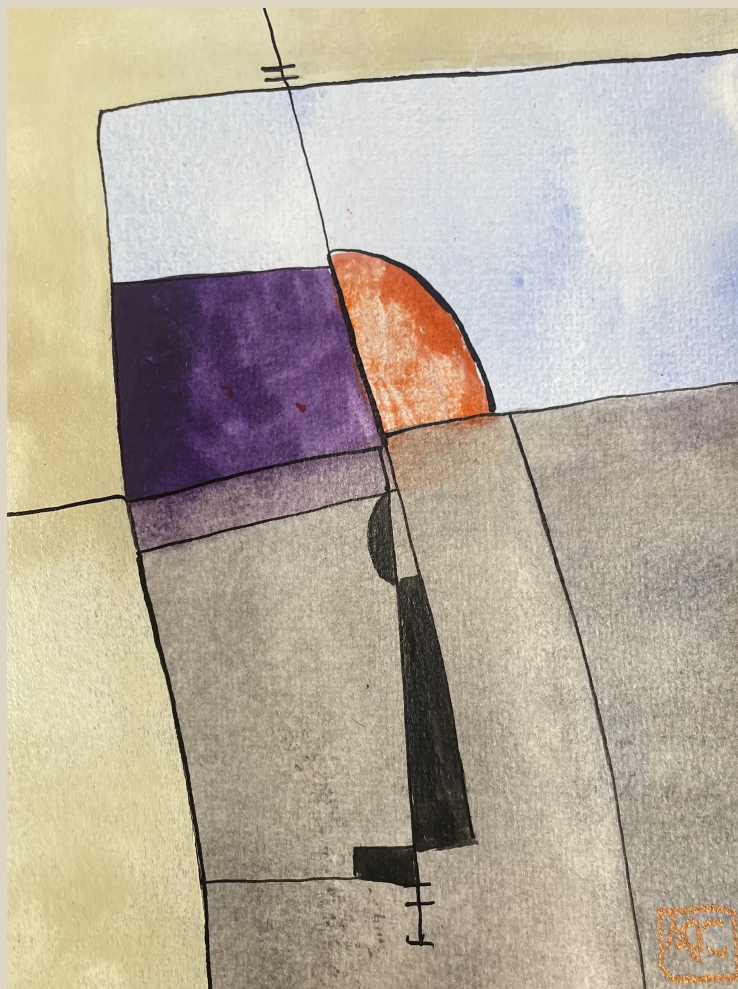


CATALOGUE RAISONNÉ

# Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17



*Arnaud Quercy*

AQC0831 · CR-000831

Art Quam Anima Publishing New York

# Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17

Arnaud Quercy

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

<b>Technique</b>	Aquarelle sur Papier
<b>Dimensions</b>	14.8 × 21.0 cm
<b>Poids</b>	0.0 kg
<b>Date</b>	2025
<b>Lieu de création</b>	France
<b>Certificat d'authenticité</b>	N°20250125-0027
<b>Numéro de catalogue</b>	AQC0831

## PROVENANCE

**Origine:** Arnaud Quercy, Paris, France, 2025

## DESCRIPTION

Lent descendant de Lab7 — la descente lumineuse. Soixante-six pour cent de clairs, avec des accents jaune-orangé La4 et La5 ajoutant de la chaleur à la palette typiquement froide de Fa mineur. Six notes tombant de Lab7 (quasi-blanc) à travers les couleurs de l'accord jusqu'à Fa2 (grave sombre) : Lab7, Lab6, La5 (jaune-orangé), Do5, La4 (jaune-orangé), Fa2.

Les deux La jaune-orangé apparaissent dans les registres médians supérieur et médian, réchauffant la descente au fur et à mesure qu'elle passe du blanc argenté au bleu vers la fondamentale sombre. La phrase passe du quasi-blanc de Lab7, à travers le cluster d'accents chauds (La5, La4), vers le bas à travers Do5 (rouge), jusqu'au quasi-noir de Fa2.

Avec 66% de clairs, la Variation 17 est l'une des études les plus lumineuses de Fa mineur. Le tempo Lent ralentit la descente à un rythme contemplatif, la luminosité du registre aigu et les accents jaune-orangé créant une chaleur inhabituelle dans un accord habituellement dominé par le bleu froid et le rouge-violet.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

**Série:** F minor

**Collection:** Synesthetic Explorations

**Technique:** Watercolor

## EXPOSITIONS

Permanent Collection 2025 – Resonance in Form (2025-01-01 → 2025-12-31, arnaudquercy.art, Paris)

Paris Studio Visit (2025-02-18 → 2025-02-18, Artist's Studio, Paris)

Marché d'Art Contemporain – Seine Port (2025-05-17 → 2025-05-17, MAC Seine-Port, Seine-Port)

Nuit des Artistes, St Germain-en-Laye, France (2025-05-24 → 2025-05-24, La Nuit des Artistes, Saint-Germain-en-Laye)

Marché de l'Art de Saint-Germain-en-Laye, 17ème édition – France (2025-06-14 → 2025-06-14, Marché de l'Art, Saint-Germain-en-Laye)

Salon d'art contemporain – Metamorphose 2025-2026, Paris (2025-12-26 → 2026-01-04, Halle des Blancs Manteaux, Paris)

Art Quam Anima – Pre-opening (2026-01-31 → 2026-02-28, Art Quam Anima, Paris)

Through the Aperture — Research on Harmony (2026-03-09 → 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

## AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 10

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 11

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 13

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 14

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 15

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 16

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 18

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 19

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 20

Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 22

**DOCUMENTÉ SUR**

Galerie — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17 — Documentation d'Image Numérique - aqc0831\_img\_full\_2407x3209\_webp

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17 — Spécifications Physiques

Nanopublication — Fa Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 17 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC0831

**ÉLÉMENTS THÉMATIQUES**

cartographie chromesthétique harmonie Fa mineur  
synesthésie aquarelle abstraction géométrique  
traduction couleur musicale visualisation  
harmonique composition jaune-orange Explorations  
Synesthétiques

**NOTES TECHNIQUES**

<b>Format</b>	Petit
<b>Type</b>	Peinture
<b>Résolution de l'image</b>	2407x3209 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2025. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

AQC0831 · CR-000831

ISSN: [en attente — Library of Congress]

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](https://publishing.artquamanima.com)

Première publication: 2026-02-18 · Dernière mise à jour: 2026-05-20

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2025/01/fa-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-17-1u84.pdf>